

چلو ساک بلوساک

اور عرو عیبارم



WWW.PAKSOCIETY.COM

WWW.PAKSOCIETY.COM

RSPK.PAKSOCIETY.COM

ONLINE LIBRARY

FOR PAKISTAN



PAKSOCIETY1



PAKSOCIETY

بچوں کیلئے دلچسپ اور خوبصورت ناول

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیشکش
یہ ناول پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کے لئے منتخب کیا ہے

پیلوسک ملوسک اور عجمیاریا

منظر کا کلیم ایم کے



پاک گیٹ
یوسف برادرز ملتان

ہم خاص کیوں ہیں :-

- ✦ ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز
- ✦ ہر ای بک آن لائن پڑھنے کی سہولت کی تین مختلف ماہانہ ڈائجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں ایلو ڈنگ
- ✦ ہر ای بک کا ڈاؤن لوڈنگ اور ریڈنگ اور ریڈنگ پر پوسٹ کے ساتھ
- ✦ ہر ای بک کے ساتھ ہدیہ
- ✦ ڈاؤن لوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر پریو
- ✦ ہر ای بک کے ساتھ ہدیہ
- ✦ مشہور مصنفین کی منتخب کی مکمل رینج
- ✦ ہر کتاب کا ایک پیشکش
- ✦ ایڈ فرنی لنکس، لنکس کو ایسے مکالمے کے لئے شریک نہیں کیا جاتا
- ✦ ایڈ فرنی لنکس، لنکس کو ایسے مکالمے کے لئے شریک نہیں کیا جاتا

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب نو رنٹ سے بھی ڈاؤن لوڈ کی جا سکتی ہے

ڈاؤن لوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

ڈاؤن لوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک نکتہ سے کتاب

ڈاؤن لوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library for Pakistan

Like us on Facebook fb.com/paksociety



http://www.paksociety.com





پلوک ٹوسک کا جہاز انتہائی تیز رفتاری سے
 چمکدار سیارے کی طرف بڑھتا جا رہا تھا۔ ان دونوں
 کی نظریں جہاز کی سکرین پر لمحہ بہ لمحہ بڑھے ہوئے
 ہوتے سیارے پر جمی ہوئی پتھریں ہوں ہوں جہاز
 سیارے کے نزدیک ہوتا جا رہا تھا ویسے ہی
 سیارے کا حجم بڑھتا چلا جا رہا تھا اور اس
 کی چمک بھی تیز ہوتی جا رہی تھی۔ اس
 سیارے کی اپنے محور کے گرد گھومنے کی رفتار
 انتہائی سست تھی وہ اس طرح گھوم رہا تھا
 جیسے اب وہ گھومتے گھومتے ٹھک گیا ہو۔

ناشران — سرف قریشی
 یوسف قریشی
 پرنٹر — محمد پرنس
 طابع — ندیم ایڈیشن پرنٹرز لاہور
 قیمت — 1/4 روپے

چوٹے چوٹے پیچ لگے ہوئے تھے اور اس کے ساتھ ہی اس نے ایک سرنج اور ایک سبز رنگ کے سیال سے بھری ہوئی بوزل نکالی اس میں سے اس نے ایک سرنج بھر کر پہلے اپنے بازو میں ایک ٹیکہ لگایا اور پھر دوسری سرنج بھر کر اس نے ٹوسک کے بازو میں ٹیکہ لگادیا پھر سرنج اور سیال کی بوزل واپس خانے میں رکھ کر خانہ بند کر دیا اور دوبارہ اپنی سیٹ پر آکر بیٹھ گیا۔

”یہ کس بات کا ٹیکہ تھا“ ٹوسک نے پوچھا

”اس ٹیکہ کے لگاتے کے بعد اب ہمارے جسموں پر کسی زہریلی چیز کا اثر نہیں ہوگا ہمارے اعصاب اتنے سخت اور مضبوط ہو گئے ہیں کہ کوئی تیز دھار آگ ہمیں ضرب نہیں پہنچا سکتا۔ حتیٰ کہ اب ہمارے جسموں میں باریک سونے بھی داخل نہیں ہو سکتی“ ٹوسک نے اسے تفصیل سے ٹیکہ کے متعلق بتلادیا۔

”واہ واہ پھر تو مزہ آگیا ٹوسک نے خوشی سے اچھلتے ہوئے کہا۔

اور کسی بھی لمحے گھومنے سے انکار کر دیگا۔

”یہ سیارہ شیٹے کا بنا ہوا تو نہیں“ ٹوسک نے اس کی چمکدار سطح کو دیکھتے ہوئے کہا۔

”اسکی چمک سے تو یہی محسوس ہوتا ہے۔“ ٹوسک نے بھی سکرین پر نظریں جاتے ہوئے کہا۔

”ٹیکے پر ہمیں دھوپ والی عینکیں لگانی پڑیں گی ورنہ اتنی تیز چمک کہیں ہمیں اندھا نہ کر دے! ٹوسک نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

”ہاں یقیناً ابھی ہم اس سے دو گھنٹے کے فاصلے پر ہیں اور اس کی چمک اتنی تیز ہے کہ اسے براہ راست نہیں دیکھا جا رہا سکرین پر بھی اس کی چمک خاصی تیز محسوس ہو رہی ہے تو اس کے اندر روشنی کا بچانے کیا حال ہوگا“ ٹوسک نے جواب دیا۔ پھر وہ کسی سے اٹھا اور جہاز کی پتھلی طرف چلا گیا جہاز کی دم کی طرف ایک خفیہ خانہ کھول کر اس نے اس میں سے دو دھوپ والی عینکیں نکال لیں ان عینکوں کی سائیدوں پر

مگر اس کا اثر کتنی دیر تک رہے گا؟
 پچاس ایک خیال سے ٹوسک نے پوچھا۔
 تقریباً دس سال۔ چوسک نے جواب دیا۔
 اور یہ عینک پر بیچ کس لئے ہیں ٹوسک
 نے عینک پہنتے ہوئے پوچھا۔
 یہ بیچ لٹینے کے رنگ کو گہرا یا ہلکا کرنے
 کے لئے ہیں جوں جوں اس بیچ کو گھمانے
 جاؤ گے ٹینٹے کا رنگ گہرا سبز ہوتا جاتے گا
 اس طرح تیز روشنی بھی آنکھوں پر اثر نہیں
 کر سکے گی ٹوسک نے اسے بتلایا۔

کمال ہے تمہیں ان عینکوں اور ٹیکے کے
 مشق کیسے معلوم ہوا۔ ٹوسک نے بیچ گھماتے
 ہوتے قدرے حیرت مہرے لہجے میں کہا۔
 ڈیڑھی کی نوٹ بک ہے۔ چوسک نے مختصر
 سا جواب دیا۔

ڈیڑھنٹل ٹوسک نے خوشی سے نعرہ لگایا ڈیڑھی
 واقعی عظیم شخصیت تھے۔
 ہاں ٹوسک ڈیڑھی واقعی عظیم شخصیت تھے۔
 چوسک نے غمگینی لہجے میں کہا۔ ڈیڑھی کی یاد

اسے بری طرح تڑپا دیا تھا۔
 اب میں آسانی سے اس سیارے کو دیکھ
 سکتا ہوں۔ ٹوسک نے عینک پہن کر چمکدار سیارے
 کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔
 اُسے اس سیارے کے اندر یہ سرخ رنگ
 کے دھبے کیسے نظر آ رہے ہیں
 چوسک نے غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔
 ہاں یہ دھبے مجھے بھی نظر آ رہے ہیں
 یہ تو بہت بڑے بڑے ہیں ایسا لگتا ہے
 جیسے بڑے بڑے مہندر ہوں۔ ٹوسک نے جواب
 دیا۔

آج اب آدھے گھنٹے تک ہم سیارے کی
 حلقہ میں داخل ہو جائیں گے پھر معلوم ہو
 جائے گا کہ یہ دھبے کیسے ہیں۔ چوسک نے
 رفتار کی سوئی پر نظریں ڈالتے ہوئے کہا۔
 اور پھر وہ دونوں خاموشی سے سیارے کو
 دیکھتے رہے جو لمحہ بہ لمحہ ان کے نزدیک ہوتا
 جا رہا تھا۔ سیارے کے بالکل نزدیک پہنچ کر
 انہیں عینکوں کے شیشوں کے رنگ اور گہرے

وہی ماحول وہی زمین وہی پہاڑ وہی سمندر اور جنگل یہ تو اصل والی زمین ہے۔ ٹوسک کا لہجہ حیرت سے بھرپور تھا۔

یہ کیسے ہو سکتا ہے زمین تو اس طرف ہے ہی نہیں بلکہ کائنات کے نقشے کے مطابق اس کے بالکل برعکس سمت میں ہے اور دوسری بات یہ کہ زمین کی سطح اتنی چمکدار نہیں ہے جتنی اس سیارے کی ہے مگر یہاں کا ماحول تو بالکل زمین کی طرح ہے۔ ٹوسک بھی پریشان ہو گیا۔ اس نے جہاز کی رفتار کو کنٹرول کیا کیونکہ اس کی رفتار بے حد تیز ہو گئی تھی اور اگر یہی رہتی تو جہاز زمین سے ٹکرا جاتا۔

جہاز کی رفتار کو کنٹرول کر کے وہ آہستہ آہستہ فضا میں اڑتے رہے اور پھر انہوں نے ایک بہت بڑے جنگل کے کنارے جہاز کو اتار دیا۔ یہ جنگل چھوڑ کے دشتوں کا تھا اور خوبصورت لگ رہا تھا۔

جہاز کو جنگل کے کنارے اتار کر وہ باہر نکل آئے باہر نکلتے ہی انہیں وہی سونڈھی

کرنے پڑے کیونکہ چمک بے حد تیز ہو گئی چند لمحوں بعد جہاز کو ایک بھلا سا جھٹکا لگا اور اسکی رفتار پہلے سے زیادہ تیز ہو گئی۔

ہم سیارے کی حدود میں داخل ہو گئے ہیں سیارے کی کشش کی وجہ سے جہاز کی رفتار خود بخود بڑھ گئی ہے۔ ٹوسک نے ٹوسک کو بتلایا۔

ہوں ٹوسک نے کہا وہ بغور سیارے کی فضا کو دیکھ رہا تھا چند ہی لمحوں بعد انہیں محسوس ہوا کہ سیارے کی چمک ختم ہوتی جا رہی ہے انہوں نے تیزی سے ٹیشوں کے رنگ بکے کرنے شروع کر دیے اور آخر انہیں ٹیکس اتارنی پڑی تیز چمک صرف سیارے کی اوپر والی سطح تک ہی محدود تھی۔ اندر ماحول میں چمک نہیں تھی آہستہ آہستہ وہ سیارے کے مرکز کے قریب ہوتے چلے گئے اور پھر انہیں دور سے بڑے بڑے سمندرا پہاڑ اور پھر زیادہ نزدیک جا کر جنگل تک نظر آنے لگے۔

آرے یہ تو ہم کہہ ارض پر پہنچ گئے ہیں

موتیوں کا ہار تھا وہ کسی مسخرے کی طرح اچھتا کودتا اور ناچتا گاتا آ رہا تھا اس کی نینل میں ایک سیاہ رنگ کا تھیلا تھا۔
 "یہ تو کوئی شاہی مسخرہ معلوم ہوتا ہے۔"
 ٹوسک نے اسے دلچسپی سے دیکھتے ہوئے کہا۔
 "ماں معلوم تو ایسا ہی ہوتا ہے چلو اس سے معلوم ہو جائے گا کہ یہ کون سا سیارہ ہے۔" ٹوسک نے کہا۔ اسی لمحے اس مسخرے نما شخص نے بھی انہیں دیکھ لیا اور وہ ایک لمحے کینے وہیں ٹھٹھک کر رک گیا جیسے انہیں دیکھ کر پہچاننے کی کوشش کر رہا ہو پھر وہ تیزی سے ان کی طرف بڑھنے لگا قریب آ کر وہ حیرت سے ان کے جہاز کو دیکھنے لگا۔ اس کے چہرے پر حیرت کے شدید تاثرات تھے۔
 "کون ہو تم؟" اس نے پہلی بار زبان کھولی اور یہ تو وہی زبان بول رہا ہے جو ہمارے ڈیڑھی کے پاس آنے والا ایک عربی بول تھا یہ شاید عربی زبان ہے۔" ٹوسک نے

سوندھی خوشبو محسوس ہوتے لگی جیسی کہ جنگل سے آتی تھی لگی ہلکی ہوا چل رہی تھی سائے لگاس کا وسیع میدان تھا۔ اس کی دوری طرف ایک چھوٹی پہاڑی نظر آ رہی تھی آسمان پر سفید رنگ کے بادل تیر رہے تھے جنگل سے پرندوں کی آوازیں سنائی دے رہی تھیں۔
 "بالکل کرہ ارض یہ یقیناً کرہ ارض ہے۔ کوئی چیز بھی محفلت نہیں۔" ٹوسک نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا۔

"ماں اب تو مجھے بھی یہی احساس ہوتا ہے کہ ہم کرہ ارض پر آ گئے ہیں مگر سائنسی طور پر میں جانتا ہوں کہ یہ کرہ ارض نہیں ہے بلکہ کوئی اور سیارہ ہے مگر سے باہل کرہ ارض کی مانند۔" ٹوسک نے کچھ سوچتے ہوئے کہا ابھی وہ باتیں کر رہے تھے کہ اچانک انہیں پہاڑی کی طرف سے ایک آدمی آتا دکھائی دیا اس نے سر پر پگھلی بانڈھی ہوتی تھی اور جسم پر ایک لمبا سا چونا پیروں میں خاصی جوڑے تھے گلے میں بڑے بڑے

جواب دیا۔ چونکہ وہ عربی زبان نہیں سمجھتے تھے اس لئے ان دونوں نے کانوں میں پھنسے ہوئے ٹائپس پر انگلیاں پھیریں اب وہ ایک دوسرے کی خیالات آسانی سے سمجھ سکتے تھے۔

یہ کون سا سیاہ ہے کیا یہ کراہی ہے؟

چلوک نے پوچھا۔
 ”ہاں کراہی ہے اور کون سا ہو سکتا ہے تم کون ہو اور کہاں سے آئے ہو“ آنے والے نے حیرت بھرے لہجے میں جواب دیتے ہوئے پوچھا۔

”دیکھا میں نہ کہتا تھا کہ یہ کراہی ہے مگر تم مانتے ہی نہ تھے“ چلوک نے بھائی سے تخریب لہجے میں کہا۔

”کمال ہے میں کیسے مان لوں“ چلوک نے الجھتے ہوئے جواب دیا۔

”تم کون ہو اور یہ تمہارے پیچھے کسی چیز کا انڈہ ہے اتنا بڑا انڈہ تو ہم نے پہلے کبھی نہیں دیکھا کیا تم اس انڈے سے بچھے ہو؟“ آنے والے نے حیرت بھرے لہجے

میں پوچھا۔
 ”یہ انڈہ نہیں خلاتی جہاز ہے اور ہم دونوں بھائی ہیں میرا نام چلوک ہے اور یہ میرا چھوٹا بھائی ہے اس کا نام ٹوسک ہے تم کون ہو۔ مجھے ایسا لگتا ہے جیسے میں نے تمہاری تصویر دیکھی ہے؟“ چلوک نے اسے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”یقیناً دیکھی ہوگی میں مشہور زانہ عمریاد میں برق ناگہاں عیار دوراں عمریاد“ آنے والے نے انتہائی تخریب لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔
 عمریاد کا نام سن کر وہ دونوں حیرت سے اچھل پڑے۔

”اے تم عمریاد ہو۔ وہی عمریاد جو امیر عزمہ کے لشکر کا مسخرہ تھا جس نے اپنی عیاری سے جادوگروں کے ناک میں دم کر دیا تھا“ اسے دونوں نے شدید حیرت بھرے لہجے میں کہا۔
 ”اے حقیر چلوکو ٹوسکو خردار جو تم نے مجھے مسخرہ کہا اور پھر تم مجھے تھا کیوں کہہ رہے ہو میں تو موجود ہوں اور میں مسخرہ نہیں

پڑھا کرتے تھے۔ اور خوب ہنستے تھے "چلو سک نے جواب دیا۔

"یا اللہ واقعی یہ دو بیچے مجھے پاگل بنا دیں گے۔ غضب خدا کا میں زندہ سلامت موجود ہوں اور یہ مجھے مردہ بنا کر مدتوں پہلے میرے کہانیاں بھی پڑھ چکے ہیں تم مجھ سے کبھی بڑے عیار گتے ہو مگر ہیں۔ یہ میں کیا کہہ گیا۔ سب سے بڑا عیار تو میں ہوں تم تو ابھی بچے ہو مگر نہیں مجھے تم جادوگر گتے ہو۔ عمرو عیار نے اٹھے ہوئے لہجے میں کہا۔ اور پھر اس نے پھرتی سے غصے میں ہاتھ ڈالا اور دوسرے لمحے سیاہ رنگ کا ریشمی جال ان پر آڑا۔ اور وہ اس جال میں اس بُری طرح جکڑے گئے کہ ہاتھ پیر بھی نہیں ہلا سکتے تھے۔

دیکھا کیسے باتوں میں لگا کر میں نے تم پر سیلابی جال پھینک دیا ہے۔ ہا، اب میں تمہیں گھسیٹا ہوا امیر حمزہ کے پاس لے جاؤں گا اور وہ اپنے ہاتھوں سے تمہاری گردنیں کاٹیں

بکہ صاحب قرآن امیر حمزہ کا ایک سردار ہوں " عمرو عیار نے غصے لہجے میں کہا۔

"صاحب قرآن امیر حمزہ کا سردار مگر وہ تو بہت پرانے زمانے کی بات ہے ہم نے تو بچپن میں تمہاری کہانیاں پڑھی تھیں۔ کہانیوں کے سردق پر تمہاری تصویر بھی چھپی ہوئی تھی " چلو سک نے حیران ہوتے ہوئے کہا۔ اسی نے تو ہم کہہ رہے تھے کہ تمہاری شکل جانی پہچانی ہے۔

"تم کہیں پاگل تو نہیں میں موجود ہوں پہاڑی کی پھولی طرف امیر حمزہ کا لشکر موجود ہے اس جنگ کی دوسری طرف جادوگروں کا علاقہ ہے ہمارے درمیان جنگ جاری ہے اور تم پرانے زمانے کی باتیں کر رہے ہو۔ یا تو تم پاگل ہو یا پھر کوئی بڑے عیار جادوگر ہو " عمرو عیار نے غصے لہجے میں جواب دیا۔ ویسے اس کی آنکھوں میں بھی الجھن کے تاثرات تھے۔

ہم پاگل نہیں ہم نے خود تمہاری کہانیاں پڑھی ہیں تمہاری عیاریاں تمہاری چالاکیاں سب کچھ ہم نے پڑھا ہے ہم بے حد دلچسپی سے تمہاری چالاکیاں

گئے! عمرو عیار نے خوشی سے اچھلتے ہوئے کہا۔
 آرسے آرسے ہم سچ کہہ رہے ہیں ہمیں چھوڑ
 دو ہم جادوگر نہیں ہیں! چلو سبک ٹوسک دونوں
 نے پچھتے ہوئے کہا۔

ہوں مجھے پاگل بنا رہے تھے عمرو عیار کو
 جو حیار زناں ہے آرسے ہاں اس انڈے کو
 بھی تو ساتھ لے جاؤں امیر حمزہ اسکو دیکھ
 کر یقیناً خوش ہونگے عمرو عیار نے کہا اور
 پھر وہ جال کا سرا چھوڑ کر جہاز کی طرف
 بڑھ گیا اس نے تھیلا بٹل سے اتارا اور
 پھر وہ جہاز کے قریب پہنچ کر رک گیا اس نے
 ایک بار گھوم پھر کر جہاز کو چاروں طرف
 سے دیکھا اور پھر اس نے تھیلے کا منہ کھول
 کر اسے جہاز کے ساتھ لگاتے ہوئے منہ
 ہی منہ میں کچھ کہا چلو سبک ٹوسک جال میں
 بکڑے ہوئے دیکھ رہے تھے اس وقت
 ان کی آنکھیں حیرت سے پھٹ گئیں۔ جب
 انہوں نے اس تھیلے کو تیزی سے بڑا ہوتا
 دیکھا توڑی دیر بعد جہاز تھیلے کے اندر غائب

ہو چکا تھا اور چند لمحوں بعد تھیلا دوبارہ
 چھوٹا ہو گیا۔ اتنا بڑا جہاز اس تھیلے کے اندر
 غائب ہو گیا تھا عمرو عیار نے تھیلا دوبارہ کندھے
 سے لٹکا لیا اور چلو سبک ٹوسک کی حیرت سے
 سٹی گم ہو گئی۔

آرسے ہمارا جہاز کہاں گیا! ان دونوں کے
 منہ سے بے اختیار نکلا۔

”میری زنبیل میں ہے تمہارا انڈہ“ عمرو عیار نے
 اس تھیلے کو تھپکتے ہوئے کہا۔

”زنبیل تو یہ ہے عمرو عیار تمہاری زنبیل“ ان دونوں
 نے چپٹی چپٹی آنکھوں سے اس چھوٹے سے

سیاہ رنگ کے تھیلے کو دیکھتے ہوئے کہا۔ اس
 زنبیل کے متعلق وہ کہانیوں میں بڑھ چکے

تھے اس زنبیل میں تو لامتنی تو ایک طرف شہر
 کے شہر گم ہو جاتے تھے بیچارے جہاز کی

کیا سا! جہاز کو زنبیل میں ڈال کر عمرو عیار
 نے جال گھسینا شروع کر دیا۔

”سلو عمرو عیار ہمیں چھوڑ دو ہم خود تمہارے
 سردار کے پاس چلے کو تیار ہیں“ چلو سبک

نے اسے مخاطب کرتے ہوئے کہا مگر عمرو عیار
سنی اُن سنی کرتے ہوئے آگے بڑھتا رہا
وہ انہیں گھسیٹتا بھی جاتا تھا اور گاتا بھی جاتا
تھا۔

میں عمرو عیار ہوں، برق ناگہاں عیارِ زماں۔

امیر حمزہ کی فوج واقعی پہاڑی کے دوسری
طرف موجود تھی۔ ہر طرف چیخے ہی سننے تھے
جیسے ہی عمرو عیار انہیں گھسیٹتا ہوا وہاں پہنچا شکر
کے سپاہی ان کے گرد اکٹھے ہو گئے۔

"کون ہیں یہ" ان میں سے کسی نے چوسک
طوسک کو حیرت بھری نظروں سے دیکھتے ہوئے پوچھا
"یہ بڑے عیار جادوگر ہیں چوسک جادوگر اور
طوسک جادوگر یہ مجھ سے عیاری کر رہے تھے
مگر عمرو عیار سے کون جیت سکتا ہے میں انہیں
قید کر کے لے آیا ہوں" عمرو عیار نے غرور سے

میں تفصیل سے سپاہیوں کو بتلاتے ہوئے کہا۔ اور سپاہی ان دونوں کو حیرت سے دیکھتے رہے خاص طور پر وہ ان کے لباس اور جوتوں کو انتہائی حیرت سے دیکھ رہے تھے جیسے انہوں نے یہ لباس اپنی زندگی میں پہلی بار دیکھا ہو۔ جیومک ملوسک دونوں کوٹ اور پتلونوں میں بلبوس تھے گلے میں مائیاں باندھی ہوئی تھیں پیریں میں انہوں نے بوٹ پہن رکھے تھے جبکہ سپاہیوں نے بڑے بڑے چمچے پہن رکھے تھے۔

عمرو عیار ان دونوں کو گھسیٹا ہوا خیموں کے درمیان چلتا رہا۔ پھر خیموں کے درمیان میں ایک بہت بڑے لٹھی خیمے کے سامنے جا کر رک گیا خیمے کے باہر خوشخوار شکلوں والے دس بارہ دربان لٹھی تلواریں لئے کھڑے تھے۔

سردار اعظم کو اطلاع کرو کہ عمرو عیار دو خادموں کو قید کر کے لے آیا ہے "عمرو عیار" نے ایک دربان سے مخاطب ہو کر کہا۔ اس کا لہجہ بے حد فخریہ تھا۔

دربان نے موزبانہ انداز میں سر جھکایا اور

چہرے کا پردہ اٹھا کر اندر غائب ہو گیا چند لمحوں بعد وہ باہر نکلا اور اس نے بڑے موزبانہ انداز میں عمرو عیار سے مخاطب ہو کر کہا۔

سردار اعظم نے بازیابی کی اجازت دیدی ہے "پھر پردہ ہٹاؤ" عمرو عیار نے اراد کر کہا۔ دربان نے چمچے کا پردہ ہٹایا اور عمرو عیار انہیں گھسیٹتا ہوا اندر داخل ہو گیا۔

یہ ایک بہت بڑا خیمہ تھا جس میں ہر طرف قالین بچھے ہوئے تھے سامنے تالین پر رکھی ہوئی سونے کی ایک بڑی چوکی پر ایک انتہائی بادقار خوبصورت عربی بیٹھا تھا اس نے لٹھی چمچے پہنا ہوا تھا۔ کمر پر میں ایک تلوار لٹھی ہوئی تھی۔ سر پر موتیوں کدنی ہوئی جھار نما ٹوپی تھی وہ قد بت سے پورا دیو لگ رہا تھا مگر اس کے چہرے پر جاہ و جلال کے ساتھ ساتھ نرمی بھی موجود تھی اس کی سیاہ ڈاڑھی اس کے چہرے پر بڑی بھلی لگ رہی تھی اس کے دونوں طرف

چار بوڑھے آدمی بڑے مؤدب انداز میں بیٹھے تھے جبکہ نیچے کی دیواروں کے ساتھ ساتھ سپاہی ننگی تلواریں لئے کھڑے تھے۔ عمروعیار نے ان دونوں کو گھسیٹ کر اس سردار کے سامنے پھینکا اور خود جھک کر سلام کرنے لگا۔

یہ کون ہیں عمروعیار؟ سردار اعظم نے بڑے باوقار لہجے میں ان دونوں کو حیرت بھرے انداز میں دیکھتے ہوئے پوچھا۔

یہ جادوگر ہیں سردار اعظم اور میں نہیں جنگل کے پاس سے گرفتار کر کے لے آیا ہوں انعام کا حقدار ہوں" عمروعیار نے بڑے مؤدبانہ لہجے میں جواب دیا۔

سردار نے قریب موجود بوڑھے کو ہاتھ سے اشارہ کیا اور اس نے پشت کی طرف ہاتھ کر کے ایک تحصیل اٹھائی اور عمروعیار کی طرف پھینک دی عمروعیار نے تحصیل یوں جھپٹی جیسے چل گوشت پر جھپٹتی ہے اور پھر اس نے تحصیل پھرتی سے اپنی زینیل میں ڈال دی اور جھک کر سلام کرنے لگا۔

سردار اعظم میں انہیں اس لئے لے آیا ہوں تاکہ آپ اپنے ہاتھوں سے قتل کر دیں ورنہ تو میں خود انہیں وہیں ختم کر دیتا اور ان کے سر آپ کی خدمت میں پیش کر دیتا عمروعیار نے مرت سے بھڑو لہجے میں کہا۔

کیا تم جادوگر ہو اور یہ تم نے کیسا لباس پہن رکھا ہے اس سے پہلے تو ہم نے کسی جادوگر کو ایسا لباس پہننے ہوتے نہیں دیکھا۔ سردار اعظم نے عمروعیار کی بات سنی ان سنی کرتے ہوئے براہ راست چلو سک لوسک سے مخاطب ہو کر کہا۔

"جناب یہ عمروعیار ہمیں خواہ مخواہ گرفتار کر کے لے آیا ہے ہم جادوگر ہرگز نہیں ہیں ہم تو چلو سک لوسک دو بھائی ہیں اور اپنے خدائی جہاز میں یہاں پہنچے ہیں۔" چلو سک نے جواب دیا۔

"یہ عیاری کر رہے ہیں سردار اعظم" عمروعیار بیچ میں بول پڑا۔

"تم چپ رہو" سردار اعظم نے اسے جھڑک دیا اور وہ بھیگی بی کی طرح خاموش ہو گیا۔

کے ساتھ لڑائی کی کہانیاں ہم نے کتابوں میں
پڑھی تھی اس آدھی نے ہمیں اس حال میں
پہنچا دیا ہمارا خلائی جہاز اپنے تھیلے میں ڈال
لیا۔ اور ہمیں گھسیٹتا ہوا آپ کے پاس سے
آیا ہے۔ بس یہ ہے اصل کہانی نہ ہم
جادوگر ہیں اور نہ ہمارا جادوگروں سے کوئی تعلق
ہے۔ چلو سک نے مختصر طور پر اپنے حالات
بتاتے ہوئے کہا۔

”جھوٹ لٹو نیو اس یہ واقعی جادوگر ہیں خیموں
میں بیٹھے ہوئے بوڑھوں نے بیک زبان ہو کر
کہا۔ مگر سردار اعظم خاموش رہا وہ کچھ سوچ
رہا تھا پھر اس نے چلو سک سے مخاطب ہو
کر کہا۔

”تم کیسی باتیں کر رہے ہو۔ ہم تمہاری باتوں
پر کیسے یقینی کر لیں یہ واقعی خواجہ عمر عیار ہے
اور ہم امیر حمزہ ہیں۔ ہمارا شکر یہاں جادوگر
سے لڑنے کے لئے آیا ہے اور تم کہہ
رہے ہو کہ یہ پرانے زمانے کی باتیں ہیں
اور تم نے کتابوں میں پڑھا تھا پھر دوسرے

مخلاتی جہاز کیا مطلب ہم سمجھے نہیں اور
دیکھو جو بات پتہ پتہ ہو ہمیں بتا دو ہمیں
جھوٹ سے نفرت ہے۔ سردار اعظم نے تلخ
لہجے میں کہا۔

”سردار اعظم آپ یقین کریں یا نہ کریں
لیکن ہم پتہ کھیں گے ہم افریقہ کے قریب
رہتے تھے ہمارا ڈیڑی پرشاکا بہت بڑا سائنس دان
تھا اس نے ایک خلائی جہاز تیار کیا تھا
تاکہ وہ اس کے ذریعے کواارض کے علاوہ دوسری
دنیاؤں کی سیر کر سکے۔ ہم دونوں بھائی چھری
چھپے یہ جہاز لے کر چاند کی سیر کے لئے گئے
مگر وہاں مختلف سیاروں میں گھومتے رہے اور
اس بار اس سیارے میں آگے یہ سیارہ بالکل
کواارض کی طرح ہے ابھی خلائی جہاز سے
باہر نکلے ہی تھے کہ یہ صاحب وہاں آگئے
ان کی شکل جانی پہچانی تھی انہوں نے بتلایا
کہ عمر عیار ہیں۔ ہم بے حد حیران ہوئے کیونکہ
عمر عیار تو کواارض پر بہت پرانے زمانے میں
گزرا ہے امیر حمزہ عمر عیار اور ان کی جادوگروں

سیاروں کی سیر تو جادوگر ہی کر سکتے ہیں۔
 میں نے جو کچھ کہا ہے بالکل سچ کہا ہے۔
 اب آپ کی مرضی آپ یقین کریں یا
 کریں۔ چلو سک نے بے بس ہوتے ہوئے کہا۔
 وہ ایسی بات کہہ رہا تھا جو یقین کے
 نہیں مٹتی مگر اسے معلوم تھا کہ وہ
 کہہ رہا ہے۔

”وہ خلائی جہاز کہاں ہے“ سردار نے عمر
 سے پوچھا۔

”وہ جادو کا بڑا انڈہ میری زینل میں ہے
 حضور والا۔“ عمر و حیار نے جواب دیا۔

”ہمیں دکھاؤ“ سردار نے حکم دیا۔
 ”وہ حضور والا اس نیچے سے بڑا ہے اسے
 لینے کے لئے آپ باہر تشریف لے آئیں“ عمر
 نے کہا۔

”ہمیں اس جال سے رہا کیجئے ہم آپکو خود
 اس جہاز کی سیر کرائیں گے یقین کریں ہم
 آپ کے دشمن نہیں دوست ہیں“ چلو سک نے
 منت بھرے لہجے میں کہا۔

جب تک ہمیں تہاڑی باتوں کا یقین نہ
 ہو ہم تمہیں کیسے سیلمانی جال سے رہا کر سکتے
 ہیں ہمیں یقین دلاؤ کہ تم جادوگر نہیں ہو
 میرے مزہ نے تمہیں ہیجے میں کہا۔
 آپ کو کیسے یقین آسکتا ہے۔“ چلو سک
 نے پوچھا۔

”تم سامری جادوگر کی قسم کھا کر کہو کہ تم
 جادوگر نہیں ہو اور اگر جادوگر ہو تو تمہارا
 جادو ختم ہو جائے“ ایک بوڑھے نے پہلا بار
 ان سے مخاطب ہو کر کہا۔

”ہم سامری جادوگر کی قسم کھا کر کہتے ہیں
 کہ ہم جادوگر نہیں ہیں اور اگر ہیں تو ہمارا
 جادو ختم ہو جائے۔“ چلو سک نے فوراً قسم
 کھا لی۔

”یہ دوسرا بھی قسم کھائے۔“ بوڑھے نے چلو سک
 کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا اور چلو سک
 نے بھی وہی فقرے دہرا دیے۔

”سردار عظیم ان کی باتیں سیران کن ضرور ہیں
 مگر یہ جادوگر نہیں ہیں کیونکہ یہ اگر جادوگر

WWW.PAKSOCIETY.COM

WWW.PAKSOCIETY.COM

ہوتے تو کم سے کم سامری جادوگر کی فرمائش پر کبھی تیار نہ ہوتے" بوڑھے نے
 امیر حمزہ سے مخاطب ہو کر کہا۔
 "مگر جو باتیں یہ کہہ رہے ہیں ہم ان
 کیسے یقین کر لیں یہ تو بڑی حیرت انگیز باتیں
 کر رہے ہیں۔ امیر حمزہ نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔
 "کیا آپ کے درمیان بلاکس کے مقام پر
 جنگ ہو چکی ہے جس میں جادوگروں کو شکست
 ہوئی تھی اور افراسیاب جادوگر مارا گیا تھا اور
 تمام جادوگروں نے جادو سے توبہ کر کے آپ
 کی سرداری قبول کر لی تھی؟" چلو سک نے کچھ
 سوچتے ہوئے کہا۔
 "نہیں ایسا نہیں ہوا۔ بلاکس کا مقام تو جادوگر
 کا سعد مقام ہے اور افراسیاب جادوگر ابھی
 زندہ ہے۔" امیر حمزہ نے حیران ہوتے ہوئے کہا۔
 تو جناب ہم اس جنگ کا حال پہلے ہی
 کتاب میں پڑھ چکے ہیں اس میں آپ زخمی
 بھی ہوتے تھے۔ اور خواجہ عمرو عیار آپ کو
 زہیل میں ڈال کر بچا کر لے آیا تھا۔" چلو سک

نے کتاب کی کہانی یاد کرتے ہوئے کہا۔
 "تم یہ کیا بکواس کر رہے ہو سردار اعظم
 کہ کون زخمی کر سکتا ہے ان کے پاس
 ڈرنا تھا ہے اس کی موجودگی میں کسی کی جرات
 ہے کہ انہیں زخمی کر سکے۔" ایک بوڑھے نے
 انتہائی غصے سے کہا۔
 "ہاں جناب مجھے یاد آگیا ذوالفقار جو آپ
 کی مقدس تلوار تھی چوری ہو گئی تھی آپ کا
 ایک سردار جس کا نام ٹھہرتے مجھے یاد کرنے
 کا نام سعد تھا وہ سردار
 جادوگروں سے مل گیا تھا اس نے وہ تلوار
 چوری کر لی تھی" چلو سک نے کہا۔
 "بکواس بند کرو تم خواہ مخواہ ہمیں پریشان کر
 رہے ہو۔ سعد تو یہ بیٹھا ہے۔ یہ ہمارا
 خاص آدمی ہے یہ سب جادوگروں سے کیسے
 مل سکتا ہے تم واقعی بے حد عیار جادوگر ہو
 اب ہمیں یقین آگیا ہے۔" امیر حمزہ نے شدید غصے
 کے عالم میں کہا۔
 "جناب ہماری بات کا یقین کریں اللہ تعالیٰ کی

قسم ہم سچ کہہ رہے ہیں ہم یہ سب میرمزہ نے سر اٹھاتے ہوئے کہا۔
 باتیں کہانیوں میں پڑھ سچے ہیں ورنہ ہمیں کیا آپ ہمیں اس جال سے رہا کریں۔ ہم
 معلوم کہ سعد کون ہے اور جادوگر کون ہیں جو اپنے جہاز کی سیر کراتے ہیں آپ کو
 اور آپ کی تلوار کا کیا نام ہے چلوںک نے درخیز یقین آجائیکا کہ ہم سچ کہہ رہے ہیں
 جواب دیا وہ درحقیقت عجیب جگر میں پھنس چکا ہے اس نے یقین دلانے کی کوشش کرتے
 کیا تھا اسکی بھرمیں نہیں آ رہا تھا کہ کس نے کہا۔

امیرعزہ کو اپنی بات کا یقین دلائے۔
 اور تم اللہ کی قسم کھا رہے ہو تم میرمزہ نے فیصلہ کن پچھے میں کہا۔ اور انہوں نے
 جادوگر نہیں ہو سکتے۔ جادوگر کبھی اللہ کی قسم نہیں کھاتے مگر اور تم باتیں ایسی کر رہے
 ہو جس سے تمہارے جادوگر ہونے کا یقین ہوتا ہے۔ تم نے ہمیں الجھا دیا ہے۔ امیرعزہ
 نے سر پکڑتے ہوئے کہا۔

مختصر یہ ہے بعد عیار جادوگر گئے ہیں آپ
 ان کے سر قلم کر کے ان سے جان چھڑوائیں۔
 عروعیار نے امیرعزہ کو مشورہ دیتے ہوئے کہا۔
 "مگر ہم نہیں چاہتے کہ کوئی بے گناہ ہمارے
 ہاتھوں مارا جائے۔ اگر ہمیں یقین ہو جائے کہ
 یہ جادوگر ہیں تو ہم انہیں قتل کر دیں"

جال سے آزاد ہوتے ہی وہ دونوں اٹھے
 اور پھر انہوں نے امیرعزہ کے سامنے جھک کر
 سہمیں سلام کرتے ہوئے انکا شکریہ ادا کیا۔
 یقین کریں جناب کہ ہم آپ کے دوست
 دشمن نہیں ہمارے پاس سائنس کا علم ہے
 جادوگروں کے خلاف جنگ میں آپ کی مدد

کہا یہ جادو کی کوئی چیز ہے۔ امیر حمزہ نے پوچھا۔
 انہیں جناب یہ تو سائنس کی ایجاد ہے۔ چلو سک
 نے جواب دیا۔
 سائنس وہ کیا چیز ہوتی ہے۔ امیر حمزہ نے پوچھا۔
 سائنس ایک علم ہے جناب جس سے نئی نئی
 چیزیں بنائی جاتی ہیں۔ چلو سک نے انہیں سمجھاتے
 بیٹے کہا۔ اور پھر اس نے جہاز کی مخصوص جگہ
 پر دباؤ ڈال کر اسکا دروازہ کھول دیا دروازہ
 کھلتے ہی سیڑھیاں باہر نکل آئیں اور امیر حمزہ
 سمیت باقی سب لوگ چوک کر دو قدم پیچھے
 ہٹ گئے۔
 یہ جادو ہے یہ جادو ہے یہ جادوگر ہیں
 عمرو عیار چیخ پڑا۔
 یہ جادو نہیں ہے سائنس ہے۔ چلو سک نے
 اسے مہرکتے ہوئے کہا۔
 آئیے جناب اندر آجائیے اور یہ دیکھتے کہ یہ
 جادو ہے یا سائنس ہے۔ چلو سک نے امیر حمزہ

کہہ سکتے ہیں۔ چلو سک نے کہا۔
 تم ہمیں وہ جہاز دکھلاؤ۔ امیر حمزہ نے
 ہنستے ہوئے میں کہا۔
 چلیے۔ چلو سک نے کہا اور پھر وہ سب
 سے نکل کر ایک کھلے میدان میں آگئے۔
 سردار امیر حمزہ کو باہر آتے دیکھ کر تمام سپاہی
 بھی وہاں اکٹھے ہو گئے میدان میں پہنچ کر عمرو
 نے زنبیل کندھے سے اتاری اور اسے زمین پر
 ڈال کر منہ ہی منہ میں کچھ پڑھا زنبیل
 ہوتی گئی پھر اس میں سے جہاز برآمد ہوئی
 اور زنبیل دوبارہ چھوٹی ہو گئی عمرو عیار نے زنبیل
 واپس اٹھا لیا اب میدان میں ان کا جہاز
 تھا اور امیر حمزہ سمیت سب سپاہی اور سردار
 انتہائی حیرت سے اسے دیکھ رہے تھے۔
 یہ کیا چیز ہے۔ امیر حمزہ نے اس کے چاروں
 طرف گھوم کر دیکھتے ہوئے کہا۔
 یہ فضائی جہاز ہے جناب والا جگے ذریعہ
 ہم کائنات کے مختلف سیاروں میں گھومتے رہتے
 ہیں۔ چلو سک نے جواب دیا۔

بٹینے کے لئے کہا۔ اور انہیں مختلف چیزوں کے بارے میں سمجھانے لگا۔
 یہ حیرت انگیز چیز ہے مگر یہ کس کام آتا ہے؟ امیر حمزہ نے حیران ہو کر ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا۔

جناب یہ اڑنے کے کام آتا ہے میں آپ کو اس کی سیر کرا سکتا ہوں مگر جناب پہلے آپ اپنے سرداروں کو کم سے کم آدھے گھنٹے کے لئے کہہ آئیں کہ اگر آپ آدھے گھنٹے تک واپس نہ آئیں تو وہ بے شک میرے بھائی کو قتل کر دیں۔ چوسک نے کہا۔

ٹھیک ہے امیر حمزہ کو اب شوق ہو گیا تھا اس لئے وہ سیڑھیاں اتر کر باہر نکلے انہوں نے اپنے سرداروں کو کہا کہ وہ اس اندرے میں بیٹھ کر آسمان پر اڑنا چاہتے ہیں اگر وہ آدھے گھنٹے تک واپس نہ آئیں تو اس کے بھائی کو قتل کر دینا۔ انہوں نے باہر نکل کر اپنے ساتھیوں کو حکم دیا۔
 سردار کم سے کم ایک سپاہی کو ساتھ لے

کو اندر آنے کی دعوت دیتے ہوئے کہا۔
 نہیں سردار آپ اندر نہ جائیں یہ آپ کو جادو کے اندرے میں بند کرنا چاہتے ہیں۔ یہ سب عیاری ہے حضور! ایک بوڑھے نے امیر حمزہ سے فریاد ہو کر کہا۔

جناب میرا چھوٹا بھائی باہر ہے آپ اندر آجائیں اگر آپ کو کچھ ہوا تو سرداروں کو اجازت ہے کہ وہ میرے چھوٹے بھائی کو قتل کر دیں اس سے زیادہ میں اور کوئی ضمانت نہیں دے سکتا۔ چوسک نے انہیں یقین دلانے ہوئے کہا۔

ٹھیک ہے ہم اس حیرت انگیز چیز کو ضرور دیکھیں گے تم اس کے بھائی کا خیال رکھو اگر یہ ہمیں نقصان پہنچانے کی کوشش کرے تو اسے فوراً قتل کر دینا۔ امیر حمزہ نے فیصلہ کن لہجے میں کہا۔ انہوں نے کم میں ٹکی ہوئی تلوار نیام سے کھینچ کر ہاتھ میں پکڑی اور پھر وہ سیڑھیاں پڑھتے ہوئے جہاز میں داخل ہو گئے۔

جہاز کے اندر آکر حیرت کی شدت سے انکی آنکھیں پھٹ گئیں۔ چوسک نے اس ایک سیٹ

۳۶

جہاز کی سکریں روشن ہو گئی تھی اور اس میں باہر کھڑے ہوئے لوگ نظر آنے لگ گئے تھے۔ چلو سک نے ایک اور بین دبایا اور جہاز تیزی سے اوپر اٹھنے لگا۔ چلو سک نے جہاز کی رفتار بے حد کم رکھی اور وہ دونوں حیرت سے ادھر ادھر دیکھنے لگے۔ جہاز آہستہ آہستہ اوپر اٹھنے لگا۔ نیچے جتنے نظر آنے لگ گئے پھر جہاز اور اونچا ہو گیا اور اب انہیں پہاڑ اور جنگلی نظر آنے لگ گئے جو انہیں بالکل چھوٹے چھوٹے لگ رہے تھے۔ وہ حیرت سے ارد گرد کا منظر دیکھ رہے تھے۔

چلو سک جہاز کو اور اونچا لے گیا اور اب نیچے جنگلی پہاڑ دیکھ کر سورت میں نظر آنے لگے۔ وہ جہاز کو ادھر ادھر گھماتا رہا کبھی وہ نیچے لے آیا کبھی اسے اوپر کر دیتا۔ پندرہ منٹ تک سیر کرانے کے بعد وہ جہاز کو نیچے لے آیا جب وہ میدان آ گیا جس میں سارا شہر اکٹھا تھا تو اس نے جہاز نیچے اتارنا شروع کر دیا۔ سکریں پر سب لوگ نظر آ رہے

جائیں" ایک بوڑھے نے حفاظت کے طور پر کہا۔ "ہائیں سردار یہ عیار ہی آپ مجھے لے چلیں تاکہ میں ان کی عیاری کا توفیر کر سکوں" عمرو عیار نے آگے بڑھتے ہوئے کہا۔

"سٹیک ہے تم آ جاؤ" امیر حمزہ نے کہا۔ اور پھر وہ دونوں میزبیاں چڑھ کر اندر آ گئے۔ عمرو عیار کی آنکھیں بھی جہاز کی مشینری دیکھ کر چھٹی کی چھٹی رہ گئیں۔

چلو سک نے امیر حمزہ کو سیٹ پر بیٹھنے کیلئے کہا اور عمرو عیار سے کہا کہ وہ سیٹ کو مضبوطی سے پکڑ کر کھڑا ہو جائے۔ امیر حمزہ اسے کہنے کے مطابق سیٹ پر بیٹھ گئے اور عمرو عیار نے سیٹ کی پشت کو پکڑ لیا۔ چلو سک نے بین دبایا کہ دروازہ بند کر دیا اور پھر اس نے جہاز کو چلانے کا بین دبایا۔ جہاز کی مشینری میں زندگی کی لہر دوڑ گئی۔ چھوٹے چھوٹے سیکڑوں بلب تیزی سے جلنے لگے۔ سردار امیر حمزہ اور عمرو عیار دونوں کے دماغ حیرت کی زیادتی سے پھٹنے کے قریب ہو گئے۔

ہوں ہم نے آسمانوں کی سیر کی ہے
یہ انتہائی حیرت انگیز چیز ہے" سردار امیر حمزہ نے
جہاز کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

"حضور یہ دونوں مجھ سے بھی بڑے عیار
ہیں۔" عمرو عیار نے چلو سک چلو سک کے سامنے
کان پکڑتے ہوئے کہا۔

"ارے ارے یہ تم کیا کہ رہے ہو ہمیں
تو تم بہت اچھے لگتے ہو۔ ہم پہلے تمہارے
کارنامے کتابوں میں پڑھتے تھے۔ اب تم جہاز سے
سننے کھڑے ہو اس سے زیادہ خوشی کی کیا
بات ہوگی" چلو سک نے ہنستے ہوئے کہا۔

"یہ آج سے شاہی مشیر ہیں جانتے دوست
ہیں۔" امیر حمزہ نے ہاتھ اٹھا کر اعلان کیا۔
اور سب نے اس اعلان کے ساتھ ہی بڑے
موربانہ انداز میں ان دونوں کو سلام کرنا
شروع کر دیا۔

"اور یہ آج سے میرے بھائی استاد ہیں" عمرو عیار
نے بھی اعلان کیا اور سب کے منہ سے
بے اختیار قہقہے نکل گئے۔

تھے سب کی نظریں آسمان پر لگی ہوئی تھیں
اور آنکھوں میں شدید حیرت کے تاثرات نظر آ رہے
تھے پھر چلو سک کا جہاز زمین پر ٹک گیا
اور چلو سک نے منہ دبا کر اس کی مشینری
بند کی اور دروازہ کھول دیا۔

"ہیں جناب باہر چلئے" چلو سک نے کہا اور
امیر حمزہ اور عمرو عیار خیرت سے بت بنے خاموشی
سے اٹھے اور میڑھیاں اتر کر باہر آ گئے
باہر آ کر چلو سک نے دروازہ بند کر دیا وہ
دونوں اپنے آپ کو ہاتھ لگا لگا کر دیکھ رہے
تھے جیسے انہیں یقین نہ آ رہا ہو کہ یہ
سب کچھ سچ ہے وہ آسمانوں پر اڑنے
کے بعد پہلے صحیح سلامت واپس آ گئے ہیں
حیرت انگیز انتہائی حیرت انگیز" امیر حمزہ کے
منہ سے نکلا سب سردار ان کے گرد جمع
ہو گئے۔

"حضور ہم گھبرا گئے تھے یہ انداز تو
آسمان میں غائب ہو گیا تھا" ایک سردار نے
کہا۔

میرے ساتھ آؤ دوستو! امیر عزم نے چلو سک
 لو سک کا ہاتھ پکڑتے ہوئے کہا اور پھر وہ
 دونوں اس کے ساتھ چلتے ہوئے دوبارہ شاہی
 خیمے میں پہنچ گئے۔ سردار امیر عزم نے انہیں
 اپنے قریب بٹھلایا اور ان کی خوب خاطر مدارت
 کرنی شروع کر دی۔

چلو سک لو سک شاہی خیمے سے قریب ایک
 بڑے خیمے میں سوتے ہوئے تھے سردار اعظم نے
 یہ خیمہ ان کے لئے مخصوص کر دیا تھا ابھی
 ابھی عمرو عیار ان کے پاس سے اٹھ کر گیا تھا اس
 کے کارنامے اتنے دلچسپ تھے کہ کافی دیر
 تک اس کی باتیں سن سکر جنتے رہے تھے۔
 جب وہ اکیلے ہوئے اور باہر پہریاڑوں کی آوازیں
 سنائی دینے لگیں تو چلو سک نے چلو سک سے
 مخاطب ہو کر کہا۔

چلو سک آخر یہ سب کیا تماشہ ہے میری

سیارہ کائنات میں کرۂ ارض کے بالکل مقابل
 واقع ہے اور چونکہ اس کی بیرونی سطح شیشے
 کی طرح چمکدار ہے۔ اسلئے یہ باہر کے منظر
 کو اپنی طرف کھینچ لیتا ہے چنانچہ کرۂ ارض
 پر جو کچھ ہو رہا ہے اس کا عکس اس
 سیارے پر پڑتا ہے اور وہی حالات وہی لوگ
 وہی چیزیں وہی ماحول اس سیارے پر بھی
 پیدا ہو جاتا ہے۔ چلوںک نے اسے سمجھاتے
 ہوئے کہا۔

مگر سبائی جان یہ دور تو کرۂ ارض پر
 سینکڑوں سال پہلے گزر چکا ہے پھر یہاں
 اب کیسے شروع ہو گیا " چلوںک نے اچھے ہوتے
 لہجے میں کہا۔

دراصل اس سیارے اور کرۂ ارض کے درمیان
 بہت زیادہ فاصلہ ہے اس لئے کرۂ ارض کے
 عکس کو یہاں پہنچنے پہنچنے سینکڑوں سال گزر
 جاتے ہوں گے۔ چنانچہ آج جو دور کرۂ ارض پر
 گزر رہا ہے وہ سینکڑوں سال بعد یہاں گزرنے
 کا " چلوںک نے اسے سمجھاتے ہوئے کہا۔

سمجھ میں تو کچھ نہیں آیا۔
 "کیا بات تمہاری سمجھ میں نہیں آتی دیکھو
 کتنے عرصے کے بعد ہم یوں سکون سے ان
 آرام دہ گدوں پر لیٹے ہوئے ہیں ہمیں انسان
 نظر آنے لگے ہیں ورنہ عجیب و غریب مخلوقات دیکھ
 دیکھ کر میں تو گھبرا گیا تھا۔ چلوںک نے
 یوں سے بھرے ہوئے تکیے کو سر کے نیچے
 ٹھیک کرتے ہوئے کہا۔

یہ بات میری سمجھ میں نہیں آتی کہ یہ
 امیر عمرہ اور عمرو عیاراد جاؤ گے تو پلنے زمانے کی
 باتیں ہیں سینکڑوں ہزاروں سال پہلے کی پھر ہم
 انہیں زندہ کیسے دیکھ رہے ہیں " چلوںک نے پوچھا
 "اں یہ بات پہلے پہلے میری سمجھ میں بھی
 نہیں آتی تھی مگر پھر میں نے دماغ رہایا
 تو بات میری سمجھ میں آگئی دراصل قدرت
 کے عجیب و غریب راز ہر طرف بکھرے پڑے
 ہیں۔ ان رازوں کو دیکھ کر ہمیں اللہ تعالیٰ
 کی عظمت اور قدرت کا قائل ہونا پڑتا ہے
 جہاں تک میں نے سوچا ہے بات یہ ہے کہ

آپ کی بات سمجھ میں آتی ہے مگر غم کی حالت میں سچے تصویر یا عکس پر غور کرنے سے غم دور ہو جاتا ہے۔ آپ کو یہ بات دیکھنے سے متاثر ہونا ہے جیسے تصویر یا عکس پر غور کرنے سے غم دور ہوتا ہے۔ جیسے تصویر یا عکس پر غور کرنے سے غم دور ہوتا ہے۔ جیسے تصویر یا عکس پر غور کرنے سے غم دور ہوتا ہے۔

اب کی بات سمجھ میں آتی ہے مگر غم کی حالت میں سچے تصویر یا عکس پر غور کرنے سے غم دور ہو جاتا ہے۔ آپ کو یہ بات دیکھنے سے متاثر ہونا ہے جیسے تصویر یا عکس پر غور کرنے سے غم دور ہوتا ہے۔ جیسے تصویر یا عکس پر غور کرنے سے غم دور ہوتا ہے۔

اب کی بات سمجھ میں آتی ہے مگر غم کی حالت میں سچے تصویر یا عکس پر غور کرنے سے غم دور ہو جاتا ہے۔ آپ کو یہ بات دیکھنے سے متاثر ہونا ہے جیسے تصویر یا عکس پر غور کرنے سے غم دور ہوتا ہے۔ جیسے تصویر یا عکس پر غور کرنے سے غم دور ہوتا ہے۔

اب کی بات سمجھ میں آتی ہے مگر غم کی حالت میں سچے تصویر یا عکس پر غور کرنے سے غم دور ہو جاتا ہے۔ آپ کو یہ بات دیکھنے سے متاثر ہونا ہے جیسے تصویر یا عکس پر غور کرنے سے غم دور ہوتا ہے۔ جیسے تصویر یا عکس پر غور کرنے سے غم دور ہوتا ہے۔

اب کی بات سمجھ میں آتی ہے مگر غم کی حالت میں سچے تصویر یا عکس پر غور کرنے سے غم دور ہو جاتا ہے۔ آپ کو یہ بات دیکھنے سے متاثر ہونا ہے جیسے تصویر یا عکس پر غور کرنے سے غم دور ہوتا ہے۔ جیسے تصویر یا عکس پر غور کرنے سے غم دور ہوتا ہے۔

اب کی بات سمجھ میں آتی ہے مگر غم کی حالت میں سچے تصویر یا عکس پر غور کرنے سے غم دور ہو جاتا ہے۔ آپ کو یہ بات دیکھنے سے متاثر ہونا ہے جیسے تصویر یا عکس پر غور کرنے سے غم دور ہوتا ہے۔ جیسے تصویر یا عکس پر غور کرنے سے غم دور ہوتا ہے۔

افریاب پر فتح حاصل نہیں کر سکتا چنانچہ
اب میں سوچ رہا ہوں کہ کس طرح وہ بار
افریاب کے گلے سے اتارا جائے۔

یہ تو انتہائی مشکل کام ہے اس کے لئے
میرے پہلے طلسم ہوشربا میں داخل ہونا پڑے گا
پھر جادوگروں سے بیخ کر افریاب کی خواہگاہ
میں داخل ہو کر اس کے گلے سے وہ بار
نہارنا پڑے گا اور پھر بار اتار کر صبح
سلامت جادوگروں سے بیخ کر اور طلسم سے
بچ کر واپس آنا ناممکن ہے" سب نے متفقہ
جواب دیا۔

مگر ایسا کرنا بے حد ضروری ہے ورنہ ہم
افریاب پر فتح حاصل نہیں کر سکتے" امیر حمزہ نے
بیچے میں کہا۔

مجھے اجازت دیجئے حضور میں اپنی عیاری
طلسم ہوشربا میں داخل ہو کر یہ بار سے
بچاؤں گا۔ میرے سوا اور کوئی یہ کام نہیں
کرتا۔ عمر خیار نے فوراً اپنی خدمات پیش
دیں۔

امیر حمزہ اپنے سرداروں کے ساتھ اپنے بیچے
میں بیٹھے ہوئے تھے ان کا معمول تھا کہ وہ
صبح ناشتے کے فوراً بعد اپنے سرداروں کو بلاتا
کہ کسی نئے کام کے بارے میں مشورہ کرتے
اب بھی جادوگروں کی بات ہو رہی تھی امیر حمزہ
سرداروں کو بتلا رہے تھے کہ رات کو انہوں نے
خواب دیکھا ہے کوئی بزرگ انہیں ہدایت کر رہے
ہیں کہ جب تک جادوگروں کے بادشاہ افریاب
کے گلے میں موجود بار جس میں سامی موتی
موجود ہے اس سے علیحدہ نہیں ہوتا امیر حمزہ کا

انشاء اللہ سردار میں کامیاب لوٹوں گا۔ اور
 سے منہ مانگا انعام حاصل کروں گا۔ عمرو عیار نے
 جھک کر سلام کیا۔

مگر اس سے پہلے کہ کوئی اس کی بات
 کا جواب دیتا شاہی سینے کے قریب ہی شور
 اٹھا اور کسی کے بھاگنے دوڑنے کی آوازیں سنائی
 دیں۔

یہ کیا ہو رہا ہے؟ سردار امیر حمزہ نے چونک
 کر پوچھا۔

ان کی اس بات پر ایک دربان تیزی سے
 نینے سے باہر نکل گیا اور تھوڑی دیر بعد
 دروازہ کا پردہ ہٹا تو چار پانچ دربان ایک
 قوی سیکل شخص کو تلواروں کی ٹوکوں پر
 دھکیلتے ہوئے اندر لے آئے ان کے پیچھے چلوںک
 ٹوک بجاتے۔

”کیا بات ہے“ سردار امیر حمزہ نے انتہائی غصیلے
 لہجے میں کہا۔

سردار ہم اپنے نینے میں سو رہے تھے کہ
 اس قوی سیکل شخص نے ہم پر اپنی تلوار کا وار

مجبے یہی امید تھی خواجہ اگر تم یہ ہم
 کر دو تو تمہیں منہ مانگا انعام دیا جائیگا
 اتنا انعام کہ تم اس کا تصور بھی نہیں
 کر سکتے۔ امیر حمزہ نے خوش ہو کر کہا۔
 ”آپ کا شکریہ دلیے کچھ انعام پیشگی نہیں
 دے سکتے۔“ خواجہ عمرو عیار کی لالچی طبیعت باز
 نہ آئی اور سردار امیر حمزہ نے نکلے میں موجود
 بار اتار کر اس کی طرف پھینک دیا عمرو عیار
 نے فوراً بار چھٹ کر اپنی زینیل میں ڈالا
 اور پھر مسکرا کر کہنے لگا۔

دیکھا سردار جس طرح میں نے آپ کے
 گلے سے بار اترا یا ہے ایسے ہی افزائیاں
 کے گلے سے بھی بار اترا لوں گا۔
 اس کی اس بات پر تمام محفل بے اختیار
 قہقہے مارنے لگی۔

”بہت خوب عمرو عیار بہت خوب تم واقعی
 بڑے عیار ہو۔ اب جاؤ میری دعا ہے
 کہ تم کامیاب لوٹو“ سردار امیر حمزہ نے ہنستے
 ہوتے کہا۔

کیا ہماری نیند کھل گئی ہمیں اٹھنا دیکھ کر یہ بھاگ پڑا ہم نے شور مچایا تو سپاہیوں نے اسے پکڑ لیا اور اب آپ کے پاس سے آتے ہیں" چلو سک نے آگے بڑھ کر کہا۔
"کیوں تم نے ایسا کیا تھا" سردار نے اس شخص سے پوچھا۔

"جی ہاں سردار اعظم میں نے ایسا کیا تھا مگر یہ تو جادوگر ہیں آپ یقین کیجئے میں نے پوری قوت سے تلوار کا وار اس کے گردن پر کیا مگر میری تلوار جب اس کی گردن سے ٹکرائی تو ایسا محوس ہوا جیسے وہ گوشت کی بجائے کسی فولاد سے ٹکرائی ہو اسکی گردن پر خراش تک نہ آئی۔ حالانکہ میری تلوار کا منہ مڑ گیا" جلاؤر نے حیرت سے بھرپور لہجے میں جواب دیا۔

"ایسا کیسے ہو سکتا ہے کہ تلوار کسی آدمی کی گردن سے ٹکرائے اور گردن کٹنے کی بجائے تلوار کا منہ مڑ جائے یہ ناممکن ہے۔ تم جھوٹ بول رہے ہو" سردار امیر حمزہ عظمیٰ کے

مارے بیچ پڑے
یہ بیچ کہہ رہا ہے جناب میرے والد نے اپنی سائنس کے ذریعے ایک ایسا سیال ایجاد کیا تھا کہ وہ سیال جس کے جسم میں چلا جاتے اس کی کھال فولاد سے بھی زیادہ مضبوط ہو جاتی ہے اس پر کوئی ہتھیار کارگر نہیں ہوتا اس لئے اس کی تلوار کی دھار مڑ گئی اگر ایسا نہ ہوتا تو آج یہاں میری بجائے میری لاش پڑی ہوتی۔" چلو سک نے جواب دیا۔

سردار اعظم چند لمحے اسے حیرت سے دیکھتا رہا۔ پھر ہنکھیں جھپکاتے ہوئے بولا۔
"میں کیسے یقین کر لوں میں اس بات کا یقین ہرگز نہیں کر سکتا۔"

"آپ آزما کر دیکھ لیں۔" چلو سک نے کہا۔
"ٹھیک ہے میں اس کی آزمائش ضرور کرونگا یہ انتہائی حیرت انگیز بات ہے" امیر حمزہ نے کہا اور پھر انہوں نے ایک دربان کو حکم دیا کہ وہ اپنی تلوار کا وار چلو سک کی گردن

تغیر ہو جاتا۔ سردار امیر حمزہ نے حسرت بھری
 بچے میں وہی بات کہہ دی جو چلو سک نے
 پہلے ہی سوچ لی تھی۔
 سردار آپ اس قاتل سے پوچھیں کہ یہ ہمیں
 کیوں قتل کرتے آیا تھا؟ چلو سک نے سردار
 کی توجہ قاتل کی طرف کراتے ہوئے کہا۔
 ہاں مجھے اس بات کا خیال ہی نہیں رہا
 سردار نے کہا اور پھر اس نے یہی بات قاتل
 سے پوچھی۔

جناب دراصل اٹمہ اڑنے ہی مجھے یقین ہو گیا
 تھا کہ یہ جادوگر ہیں اور دھوکہ دینے کی وجہ
 سے آپ کے ساتھ شامل ہوتے ہیں اس لئے
 میں نے سوچا کہ اس سے پہلے کہ یہ آپ
 کو کوئی نقصان پہنچائیں میں انہیں قتل کر دوں
 اور اب حملے کے بعد مجھے یقین ہو گیا ہے
 کہ یہ واقعی جادوگر ہیں" قاتل نے اپنی بات
 پر زور دیتے ہوئے کہا۔

مگر تم نے ہماری اجازت کے بغیر ان
 پر حملہ کیا ہے اس لئے تم مجرم ہو۔ اور

پر کرے۔ دربان نے آگے بڑھ کر تلوار کا
 مہر زور وار کیا مگر بے سود، تلوار کی دھار
 مڑ گئی مگر چلو سک کی گردن پر نشانی لگ
 نہ پڑا۔

حیرت انگیز واقعی حیرت انگیز، تمہاری سانس
 تو ان جادوگروں کے جادو سے بھی بڑی ہے
 سردار امیر حمزہ نے حیرت سے پلکیں جھپکتے ہوئے
 کہا۔

یہ کیا یہ سیال تمہارے پاس ہے؟ امیر حمزہ
 نے پوچھا۔

میں نے جناب یہ تو ہمارے والد نے ہمیں دیا
 تھا، چلو سک نے جان بوجھ کر انکار کر دیا
 کیونکہ وہ اس قیمتی سیال کو ضائع نہیں کرنا چاہتا
 تھا اسے علم تھا کہ اگر اس نے ہاں کہہ
 دی تو امیر حمزہ نہ صرف سیال خود استعمال کریں
 گے بلکہ اپنے تمام سپاہیوں کو بھی استعمال کر دیا
 گین اور اس طرح سیال ختم ہو جائیگا۔

پاکش سیال ہوتا تو میں اسے پورے
 لشکر کو استعمال کرا دیتا پھر میرا لشکر ناقابل

نے کہا۔
 وہ کہے " سردار نے حیران ہو کر پوچھا۔
 "آپ میدان میں چل کر ابھی دیکھ لیں۔"
 چلوک نے کہا اور سردار اپنے ساتھیوں کو
 لے کر میدان میں پہنچ گیا مجرم کو بھی میدان
 میں لے آیا گیا۔

"اسے چھوڑ دو اور اگر یہ چاہے تو کوئی
 ہتھیار بھی لے لے" چلوک نے اس سے دور
 گھرے ہوئے جواب دیا۔

"نہیں مجرم کے ہاتھ میں ہتھیار نہیں دیا
 جاسکتا۔ اور ویسے بھی اس کے لئے ہر ہتھیار
 بے کار ہے" سردار نے جواب دیا۔ البتہ تم کوئی
 ہتھیار لے لو جس سے اسے تم قتل کر سکو
 سردار نے کہا۔

"نہیں مجھے ہتھیار کی ضرورت نہیں جیسے پاس
 موجود ہے" چلوک نے کہا اور پھر اس نے
 حیب سے اپنا پنل نائپسٹول نکالا اور اس
 کا رخ مجرم کی طرف کر دیا۔ ایمرحزہ اور
 اس کے ساتھیوں کے علاوہ مجرم بھی حیرت

ہاں تمہارے لئے سزائے موت کا حکم دیتا
 ہوں باقی رہا ان کا جادوگر ہوتا یا نہ ہوتا
 بس کا فیصلہ ہم نے کرنا ہے" سردار اعظم
 نے غصے سے بچھے میں کہا۔

مجرم نے سر جھکا لیا مگر اس سے پہلے
 کہ سردار اعظم کسی دربان کو اسے قتل کرنے
 کا حکم دیتا چلوک بول پڑا۔
 "سردار اعظم کتنا معاف یہ شخص ہمارا مجرم
 ہے اور چونکہ آپ اسے سزائے موت دے
 دی چکے ہیں اس لئے اسے میں خود سزا
 دوں گا۔"

"مگر تم اس کے مقابلے میں بے حد کمزور
 اور عمر میں کم ہو تم اسے قتل نہیں
 کر سکو گے" سردار اعظم نے اسے سمجھاتے
 ہوئے کہا۔

جناب ہماری سائنس نے کمزوروں کو ایسا ہتھیار
 دے دیا ہے کہ وہ دور رہ کر اپنے سے
 کہیں زیادہ طاقتور آدمی کو سزا دے سکتے
 ہیں آپ اس کا تجربہ بھی کر سکتے ہیں" چلوک

اس کا کدھا تھکتے ہوئے کہا۔
 ہم تیار ہیں جناب ہمیں آپ کی مدد
 کے خوشی ہوگی" چلو سک نے مسکراتے ہوئے
 جواب دیا۔

ٹھیک ہے سپر تم۔ عمرو عیار کے ساتھ ظلم
 ہوشیار میں جاؤ اور افراسیاب کے گے سے اس
 کا سر اتار کر لے آؤ" امیر حمزہ نے کہا۔
 "آپ ہر اتارنے کا کہہ رہے ہیں۔ میں
 افراسیاب کا سر اتار کر لے آؤں گا" چلو سک نے
 فریاد بچے میں کہا۔

"نہیں وہ اتنی آسانی سے نہیں مر سکتا۔
 بہ حال تم ہر ضرور لے آؤ" امیر حمزہ نے کہا۔
 "ہمیں عمرو عیار کے ساتھ ایک کارنامہ انجام
 دے کر بے حد خوشی ہوگی" چلو سک نے مریت
 سے بھولپور بچے میں کہا۔

"مگر سردار میرا انعام ایسا نہ ہو کہ آپ
 بعد میں میرا انعام اسے دیدیں" عمرو عیار نے
 گھبراتے ہوئے کہا۔ اسے اپنے انعام کی فکر پڑ گئی
 "نہیں نہیں تمہیں پورا انعام دیا جائیگا" اور ان

سے اس پینل کو دیکھ رہا تھا اسے سمجھ
 نہیں آ رہی تھی کہ اس چھوٹی سی پینل سے
 وہ اتنی دور سے اسے کیسے قتل کر سکے گا
 مگر دوسرے لمحے چلو سک نے پبتول کا ہین
 وبا دیا۔ پبتول سے سرخ رنگ کی لہر نکلی
 اور پھر جیسے اسی وہ لہر مجرم کے جسم
 سے ٹکرائی ایک دھماکہ ہوا اور مجرم کا جسم
 ہزاروں ٹکڑوں میں تبدیل ہو گیا۔

سردار امیر حمزہ اور اس کے ساتھی حیرت
 سے بت بنے کھڑے کے کھڑے رہ گئے نہیں
 یقین نہیں آ رہا تھا کہ مجرم ختم ہو چکا
 ہے نہ ہی چلو سک نے تلوار ماری تھی نہ
 نیزے کا وار کیا تھا وہ تو بے حس حرکت
 دور کھڑا تھا اور مجرم کے ہزاروں ٹکڑے
 اڑ گئے تھے۔

"حیرت انجینز انتہائی حیرت انگیز تمہارا جادو
 بہت بڑا جادو ہے تم اگر چاہو تو جادو گروں
 کے مقابلے میں ہماری زبردست مدد کر سکتے
 ہو" سردار امیر حمزہ نے اس کے فریب جاکر

دولوں کو عیوہ سردار نے بننے ہوتے کہا۔
 ”تم فکر نہ کرو عمرو عیار ہم اپنا انعام بھی
 تمہیں دے دیں گے۔“ چلوںک نے بننے ہوتے کہا۔
 ”پھر ٹھیک ہے۔“ عمرو عیار خوش ہو گیا۔
 پھر وہ سب چلنے کی تیاری کرتے گئے چلوںک
 بھی اس سفر سے بے حد خوش ہو گیا کیونکہ وہ
 بھی بے حد دلچسپی سے عمرو عیار کی کہانیاں سُن رہا
 تھا اسے اب عمرو عیار کے ساتھ سچ پتہ گئے
 حادد گروں کے ساتھ مقابلے کا تصور کر کے ہی
 خوشی ہو رہی تھی۔

جانے کی تیاریاں مکمل کر کے وہ سردار امیر حمزہ
 سے رخصت ہوئے۔ چلوںک نے جہاز کو مختصر کر کے
 اسے بن جتنا بنا کر جیب میں ڈال لیا تھا کہ
 بنانے کس وقت ضرورت پڑ جائے اور دوسری
 بات یہ کہ وہ جہاز کو پیچھے چھوڑنا نہیں چاہتا
 تھا۔ کہ کہیں اسے نقصان نہ پہنچ جائے تمام
 تیاری مکمل کر کے وہ ہم پر روانہ ہو گئے۔

پلتے پلتے جب وہ جنگل کے قریب پہنچے تو
 چلوںک نے عمرو عیار سے پوچھا۔
 ”علم ہوشربا کہاں ہے ہمیں کتنا سفر ہے
 کرنا پڑے گا۔“

دو منزلوں کے فاصلے پر علم ہوشربا کی
 مدد شروع ہو جاتی ہے اس حد میں کوئی
 شخص داخل نہیں ہو سکتا۔ جو داخل ہونے کی کوشش
 کرتا ہے وہ جل کر راکھ ہو جاتا ہے۔“ عمرو عیار
 نے انہیں تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔
 ”پھر ہم کیسے داخل ہوں گے“ چلوںک نے

حیران ہو کر کہا۔
 "ارے ابھی سے گھبرا گئے ابھی تو سنبھالنے
 میں کن کن مصیبتوں سے گزرنا پڑے گا" عمر عیار
 نے قبضہ لگاتے ہوئے کہا۔

گھبرانے کی بات نہیں عمر عیار ہم تو صرف
 طریقہ کار پوچھ رہے ہیں ورنہ ہم اب تک ایسے
 ایسے سیاروں میں گھومے ہیں ایسی ایسی مخلوقات
 سے ہمیں پالا پڑا ہے اگر تم انہیں دیکھ لو
 تو تمہاری جان ہوا ہو جائے" چوسک نے کہا
 طریقہ کار کیا ہوتا ہے یہ تو وہیں جا کر معلوم
 ہوگا پہلے کوئی نہ کوئی عیاری کرنی پڑے گی
 بس ایک بات ذہن میں رکھنا کہ انہیں کسی
 قیمت پر نہ معلوم ہو کہ میں عمر عیار ہوں۔ اگر
 انہیں یہ معلوم ہو گیا تو وہ مجھے اسی وقت
 مار ڈالیں گے" عمر عیار نے انہیں سمجھاتے ہوئے
 کہا۔

"بھیک ہے" ان دونوں نے سر ہلاتے ہوئے کہا
 پھر وہ تینوں منزلوں پر منزلیں مارتے تھے
 روز عظم ہوشربا کی سرحد کے قریب پہنچ گئے

عظم ہوشربا کی حد سے تھوڑی دور عمر عیار
 کی کسی اس نے اپنی زینیل میں ہاتھ ڈالا
 اس نے سے عجیب و غریب قسم کے پتھرے
 ٹکانے شروع کر دیے۔

یہ کیا کر رہے ہو" چوسک نے حیران ہو
 کر پوچھا
 "بس اب تم خاموش رہو اب میری عیاری
 شروع ہو رہی ہے اب میں ایک جادوگر کا
 پروپ جبروں لگا یہ کہہ کر عمر عیار نے وہ
 پتھرے پہنے زینیل سے ایک ہڈیوں کا ہار نکال کر
 گمے میں پینا اور پھر چہرے پر مختلف رنگ مل
 کر اس نے اپنی شکل ہی تبدیل کر لی۔ پھر
 عجیب و غریب سی ٹوپی پہن کر اس نے زینیل
 کو ایک تھوٹا سا تھیلا بنا کر ہاتھ میں پکڑ
 لیا اب وہ واقعی ایک خوفناک اور بد صورت
 جادوگر کا روپ دھار چکا تھا اس کے ایک
 ہاتھ میں تھیلا اور دوسرے ہاتھ میں ایک
 ایسی انانی کھوپڑی تھی جس کی آنکھوں میں
 زندگی کے آثار موجود تھے یہ کھوپڑی بھی عمر عیار

کرنا امان سب کچھ بدل گیا تھا واقعی ایسا
اسلام ہونا تھا جیسے وہ عمرو عیار کی بجائے کوئی
بادوگر ہو۔

تس اب عیاری ختم کرو ورنہ اچھا نہ ہوگا“
ہوسک نے بات ماننے کے لئے کہا مگر ہوسک
! تو خوفزدہ ہو گیا تھا یا پھر اسے غصہ آ گیا
غا۔ اس نے بسبلی کی سی تیزی سے جیب
سے اپنا پستول نکالا اور اس سے پہلے کہ
ہوسک اسے دیکھتا اس نے پستول کا رخ
لڑو عیار کی طرف کر کے اس کا ہنن دبا دیا۔

نے زنبیل میں سے نکالی تھی اور یہ کھوپڑی
واقعی بے حد خطرناک تھی اس کی آنکھیں باقاعدہ
انہوں کی طرح گھومتی تھیں اور ان میں بڑی خوفناک
چمک تھی۔

یہ کیا چیز ہے“ ہوسک نے کھوپڑی کی طرف
اشارہ کرتے ہوئے عمرو عیار سے پوچھا۔
ناموش بے ادب تم نہیں جانتے یہ سامری
جادوگر کے بیٹے جاری جادوگر کی کھوپڑی ہے
عمرو عیار نے خوفناک لہجے میں کرک کر جواب دیا۔
اس کے لہجے میں ایسی دہشت تھی کہ ہوسک
بے اختیار سہم گیا۔

میرے بھائی کو ڈراؤ مت ورنہ ابھی تمہیں اس
کھوپڑی سمیت ٹکڑے ٹکڑے کر دوں گا“ ہوسک کو غصہ
آ گیا اور اس نے عمرو عیار کو ڈانٹ دیا۔
تم مجھے دھکی دے رہے ہو۔ مجھے یعنی بادشاہ
جادوگر کو جو سامری جادوگر کے بعد دنیا سب
سب سے بڑا بادشاہ ہے جو ایک لمحے میں
تمہیں جلا کر راکھ بنا دے“ عمرو عیار نے انتہائی جلال
کے عالم میں کہا اسکا لہجہ اس کے بات

بونے کو دیکھ کر افراسیاب ہڑبڑا کر سیدھا
 بریا اس نے ہاتھ بلا کر ناپچ گانا بند
 کر دیا اور سب کو کمرے سے باہر جانے
 کا حکم دیا پتاچھ ایک لمحے میں کمرہ خالی ہو گیا
 "خوش آمدید دربان سامری خوش آمدید" افراسیاب نے
 بونے کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیتے ہوئے کہا۔
 "بادشاہوں کے بادشاہ افراسیاب تمہاری بادشاہت قائم
 ہے۔ سامری کی روح تم سے ہمیشہ خوش رہے
 بونے نے بھی جواب میں افراسیاب کو دعائیں
 دیتے ہوئے کہا۔

"دربان سامری کیسے آنا ہوا؟" افراسیاب نے اسے
 اپنے قریب پھگ پر بٹھاتے ہوئے کہا۔
 "افراسیاب روح سامری کا ایک پیغام لے کر آیا
 ہوں، سامری کے دربان بونے نے جواب دیا۔
 "کون سا پیغام" افراسیاب پیغام کے لفظ پر
 چونک پڑا۔

"افراسیاب تمہارے گلے میں جو ہار ہے اس میں
 سامری موتی ہے اس موتی کی وجہ سے جاادوگر
 پر تمہاری بادشاہت قائم ہے اور اس موتی کی

شہنشاہ ظلم افراسیاب اپنے کمرہ خاص میں
 سونے کے پھگ پر لیٹا ہوا تھا۔ چار پانچ
 انتہائی خوبصورت عورتیں اسے مسلسل شراب پلا رہی تھیں
 کچھ عورتیں اس کے سامنے فرش پر ناپچ رہی
 تھیں اور وہ شراب کے گتے میں بدست ہو
 رہا تھا کہ اچانک ایک بونا سا شخص دروازہ
 کھول کر تیزی سے اندر داخل ہوا یہ بونا
 سہرے رنگ کا تھا اور اس کے دونوں کندھوں
 پر دو سیاہ رنگ کے سانپ کندھوں پر بیٹھے
 تھے۔

پنپانا تھا اب میں جا رہا ہوں۔ لوٹنے نے
جنگ سے اٹھتے ہوئے کہا اور پھر اس کے
تذہنوں پر بیٹھے ہوئے سانپ نٹوں کر کے
ایک دوسرے سے مل گئے اس کے ساتھ ہی
جگا سا سیاہ رنگ کا دھواں پیدا ہوا اور
چند لمحوں بعد نہ وہاں دھواں تھا اور نہ
وہ لوٹا۔

بوسے کے جانے کے بعد افراسیاب نے ایک
ہول سانس لی۔ اسے اب اس بار کی حفاظت
کا فکر ہو گیا تھا ایک لمحے کے لئے اس
نے سوچا کہ وہ اس بار کو اتار کر کسی
مختوف جگہ پر رکھ دے مگر پھر اس نے
اسے گلے میں ہی رہنے دیا۔ کیونکہ اس طرح
وہ بار اس کے زیادہ سے زیادہ نزدیک رہتا
تھا۔ اس کا فیصلہ کرنے کے بعد اس نے
زور سے تالی بجائی فوراً ہی ایک خوبصورت
سی کینز اندر داخل ہوئی اور مودبانہ انداز میں
اس کے سامنے ہر جگہ گئی۔
"ذریعہ علم کو بلاؤ" افراسیاب نے اسے حکم دیا۔

وجہ سے امیر حمزہ کی فوجیں آگے نہیں بڑھ رہی
ہیں۔ دربان سامری نے کہا۔

ہاں مجھے معلوم ہے میں اپنی جان سے
زیادہ اس موتی کی حفاظت کرتا ہوں" افراسیاب
نے بار میں موجود منگ کو ہاتھ سے چھوتے
ہوئے کہا۔

اب امیر حمزہ کو اس موتی کی اہمیت کا پتہ
لگ گیا ہے اور امیر حمزہ تمہارے گلے سے یہ
بار اتارنے اور موتی غائب کرنے کے لئے اپنی
پوری کوشش کرے گا۔ اس نے تم ہوشیار رہنا
موتی کسی قیمت پر سوار امیر حمزہ کے ہاتھ میں
نہیں جانا چاہیے اگر یہ موتی تمہارے گلے سے
نکل کر امیر حمزہ کے ہاتھ میں چلا گیا تو سامری
کی روح تمہاری کوئی مدد نہیں کرے گی" دربان
نے اسے دھمکی دیتے ہوئے کہا۔

"ٹھیک ہے میں اب اس موتی کی حفاظت
اور بھی زیادہ کرونگا" افراسیاب نے انتہائی
سنجیدہ لہجے میں جواب دیا۔

لبس میں نے سامری کا یہی پیغام تم تک

اور وہ آداب سجا لاتی ہوئی واپس مڑ گئی
پندرہ لمحوں بعد ایک بوجھا جاوگر اندر داخل ہوا
اس کی واڑھی اتنی بڑی تھی کہ اس کے گھٹنوں
تک آتی تھی۔ اس کے سر اور واڑھی کے
تمام بال بالکل سفید ہو چکے تھے۔
حکم بادشاہ سلامت" وزیر اعظم نے اندر آکر
موربانہ لہجے میں پوچھا۔

وزیر اعظم ابھی ابھی دربان سامری میرے پاس
آیا تھا وہ سامری جاوگر کا پیام لے آیا تھا
افزایاب نے اس سے مخاطب ہو کر کہا۔
"دربان سامری" وزیر اعظم جاوگر چونک پڑا۔
"ہاں دربان سامری اس نے مجھے بتلایا ہے
کہ امیر حمزہ کو میرے گئے میں موجود ہاں میں
سامری موتی کی اہمیت کا پتہ چل گیا ہے اس
لئے اب وہ اس موتی کو حاصل کرنے
کی کوشش کرے گا۔ اس لئے تم ہوشیار رہنا"
افزایاب نے بتلایا۔

"پھر حضور عالی سامروں کو مقابلے کیلئے تیاری
کا حکم دیا جائے شاید موتی حاصل کرنے کے

نے امیر حمزہ ہم پر حملے کے وزیر اعظم نے موربانہ
لہجے میں کہا۔
"تم اب بہت بوڑھے ہو گئے ہو وزیر اعظم
اور ساتھ ہی تمہاری عقل بھی بوڑھی ہو گئی
ہے امیر حمزہ حملہ کر کے موتی حاصل نہیں کرتے
گا بلکہ وہ موتی پہلے حاصل کرے گا پھر
حملہ کرے گا" افزایاب نے غصہ سے لال پٹیلے
ہوتے ہوئے کہا۔

"مگر حضور وہ یہ موتی حاصل کیسے کرے
گا۔ ظاہر ہے وہ خود تو طلسم ہوشیار میں آتے
سے رہا۔ وزیر اعظم نے کچھ نہ سمجھتے ہوئے کہا۔
واقعی تم پاگل ہو چکے ہو۔ ارے بیوقوف
اکے پاس سینکڑوں عیار موجود ہیں پھر عیاروں کا
عیار عمدو عیار موجود ہے وہ کسی کو بھی بھیج
سکتا ہے میں نے قبضہ اسلئے بلایا ہے کہ
سرحد کے محافظوں کو حکم بھجوا دو کہ وہ سخت
نکڑائی کریں۔ اور طلسم کے اندر بھی نگرانی سخت
کر دیجئے۔ مینے عمل کی بھی زیادہ حفاظت کی
جاتے اور اگر کوئی مشکوک آدمی نظر آئے تو

مجھے فوراً مطلع کیا جائے" افراسیاب نے اسے احکامات دیتے ہوئے کہا۔
 "بہتر حضور میں سمجھ گیا آپ کے حکم کی تعمیل ہوگی" وزیر اعظم نے جھکتے ہوئے کہا۔
 "جادو اور ذرا اپنے ہوش و حواس میں رہ کر کسی دن جلا کر راکھ کر دو لگا" افراسیاب نے غصے سے لہجے میں کہا اور وزیر اعظم سر ہلاتا ہوا باہر نکل گیا۔

اس کے جانے کے بعد افراسیاب نے تھالی بجا کر ناپچ گانے والوں کو دوبارہ بلوایا۔ اور شراب پینے کے ساتھ ساتھ ناپچ گانے سے دل بہلانے لگا۔

لوہک نے غصے سے پستول نکال کر اس کا سرخ عمروعیار کی طرف کیا اور پھر اس سے پہلے کہ چلو سک اسے روکتا اس نے پستول کا بیٹن دبا دیا۔ پستول کی نوک سے سرخ رنگ کی لہر نکلی مگر مقابل میں دنیا کا سب سے بڑا عیار عمروعیار تھا جیسے ہی لوہک نے پستول نکالا عمروعیار نے انتہائی چہرے سے اپنی جگہ بدلی اور لوہک کے پستول سے نکلنے والی لہر عمروعیار کی بجائے ایک درخت پر جا پڑی اور درخت کو آگ لگ گئی۔

"شہرہ ٹوسک" چوسک نے بیچ کر ٹوسک کو روکا۔ ٹوسک نے بٹن دبا دیا۔

آرٹھن ارے یہ کیا کر رہے تھے میں تو تمہیں اپنا بہروپ دکھا رہا تھا کہ دیکھو کیسا مکمل بہروپ ہے۔" خواجہ عمرو عیار اس بار خوف زدہ مگر صہلی لہجے میں بولا۔

"ٹوسک اتنی جلدی غصہ میں نہ آ جایا کرو۔" چوسک نے ٹوسک کو سمجھاتے ہوئے کہا اور پھر وہ عمرو عیار سے مخاطب ہو کر کہنے لگا۔

"خواجہ عمرو عیار ہمیں ان پکڑوں کا پتہ نہیں ہے اس لئے تم ہمیں پہلے سب کچھ تفصیل سے بتلا دو۔"

"اس بار تو تم اپنی پھرتی کی وجہ سے بیچ گئے ہو۔ ہو سکتا ہے آئندہ نہ بیچ سکو اور تمہاری موت پر ہمیں افسوس ہوتا رہے۔"

اسے بچے کیسا پتہ تھا کہ یہ ٹوسک اتنی جلدی غصہ میں آجاتے گا۔ سنو میرا منصوبہ یہ ہے کہ میں نے سامری جادوگر کے بعد دنیا کے سب سے طاقتور جادوگر بادشاہ جادوگر کا بہروپ

ہوا ہے بادشاہ جادوگر کے پاس چونکہ جاہری جادوگر کی کھوپڑی ہوتی ہے اس لئے شہنشاہ غم افزایاب بھی اس کی عزت کرنے پر مجبور ہو جاتا ہے۔" عمرو عیار نے تفصیل بتلاتے ہوئے کہا "ٹھیک ہے ہمیں معلوم ہو گیا ہے مگر ہم کیا کریں گے؟" چوسک نے پوچھا۔

"میں تمہیں پکڑ کر افزایاب کے سامنے پیش کروں گا کہ تم دونوں امیر حمزہ کے نئے عیار ہو۔ اس طرح میں افزایاب کے بہت قریب ہو جاؤں گا اور آسانی سے اس کے گھلے سے ہر آروا لونگا" عمرو عیار نے بتلایا۔

"مگر اس طرح ہم تو پھنس جائیں گے جادوگر ہمیں مار ڈالیں گے؟" ٹوسک سے نہ رہا گیا تو وہ بول پڑا۔

"تم فکر نہ کرو میں تمہاری حفاظت کروں گا اور تمہارے پاس سانس کا بڑا جادو بھی تو ہے تم اپنی حفاظت بھی تو کر سکتے ہو۔ بس اس بات کا خیال رکھنا کہ وہ چاہے کچھ کہیں میری اہلیت کے متعلق انہیں نہ بتلانا۔"

رہا۔ انہیں بازو کے بعد اس نے رسی کا ایک سرا پکڑا اور پھر انہیں گھسیٹتا ہوا آگے بڑھتے لگا۔ اس کے حلق سے خوفناک قبچھے نکل رہے تھے۔

نہیں بادشاہ جادوگر آ رہا ہوں۔ میں جادوگر بادشاہ آ رہا ہوں" قبچھوں کے ساتھ ساتھ مردوعیار زور زور سے یہ فقرے بھی دہراتا ہوا آگے بڑھتا چلا جا رہا تھا جب کہ رسی نے بندھے چلوںک ٹوسک اس کے پیچھے گھسٹ رہے تھے پھر ان دونوں نے اچانک اپنے سامنے آگ کی دیوار دیکھی جو آسمان تک بلند تھی یہ دیوار دور دور تک چلی گئی تھی جوں جوں مردوعیار آگ کے نزدیک ہوتا جا رہا تھا اس کے قبچھے بڑھتے جا رہے تھے آگ کے بالکل قریب پہنچ کر دوڑک گیا اور اس نے بلند آواز سے کہا۔

"علم ہوشربا کے سردی محافظو میرا استقبال کرو میں بادشاہ جادوگر ہوں جس کے پاس جابری جادوگر کی کھوپڑی ہے میں تمہارے غنہشاہ

مردوعیار نے کہا۔ ٹھیک ہے مردوعیار تم اپنا منصوبہ پورا کرو ہم علم ہوشربا میں داخل ہو کر اپنا منصوبہ بنائیں گے۔ تم ہماری حفاظت کی فکر نہ کرنا۔ تم اپنی حفاظت کرنا۔ چلوںک نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

"ٹھیک ہے جیسا تم چاہو کرنا۔ فی الحال ہم اسی طرح ہی علم ہوشربا میں داخل ہو سکتے ہیں۔ ورنہ ہمیں داخل نہیں ہونے دیا جائے گا" خواجہ مردوعیار نے جواب دیا۔ "پھر اب کیا کرنا ہے جلدی کرو بانوں میں پہلے ہی بہت دقت صانع ہو چکا ہے" چلوںک نے کہا۔

"اب میں تم دونوں کے ہاتھ بازو دوں گا اور پھر افزایاب کو پکاروں گا اس طرح سردی جادوگر ہم سب کو افزایاب کے پاس پہنچا دیں گے" مردوعیار نے انہیں بتلایا اور پھر اس نے زمیں سے رسی نکال کر اس نے چلوںک اور ٹوسک دونوں کو اچھی طرح بازو

بے اختیار وہ عمرو عیار کے سامنے سجدہ میں گر پڑا۔

”بادشاہ جادوگر آپ عظیم جادوگر ہیں۔ آپ عظیم جادوگر ہیں“ وہ سجدے میں پڑا بڑبڑاتا تھا۔

عمرو عیار نے سمجھ مڑ کر چوسک ٹوسک کی زبان دیکھتے ہوئے ”آپ کچھ ماری اور پھر سردار سے مخاطب ہو کر کہا۔

”اٹھو سردار کھڑے ہو جاؤ“
سردار انتہائی فرمانبرداری سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔
”یہ دونوں امیر حمزہ کے انتہائی خطرناک عیار چوسک ٹوسک ہیں عمرو عیار سے بھی زیادہ خطرناک یہ اگر پکڑے نہ جاتے تو یہ جادوگروں کے تھے انتہائی مصیبت کا باعث بنتے بچے چونکہ معلوم تھا کہ یہ دونوں افراسیاب اور اس کے جادوگروں کے بس کے نہیں ہیں اس لئے مجھے حوز آنا پڑا۔“ عمرو عیار نے چوسک ٹوسک کے متعلق سردار کو تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔
”آپ کی بہت بہت مہربانی سردار ایسے چلین

افراسیاب کے لئے نایاب تحفہ لایا ہوں۔ میں امیر حمزہ کے خطرناک ترین عیاروں کو پکڑ کر لایا ہوں۔“

اس نے دو تین بار یہی فقرے دہرائے تو اچانک سامنے سے آگ کی دیوار درمیان سے پھٹ گئی اور ایک سنہرے رنگ کے گھوڑے پر سوار ایک قوی ہیکل شخص جس کے ہاتھ میں آگ کا گرز تھا نمودار ہوا۔ باہر نکلی کہ اس نے ایک لمبے کے تھے عمرو عیار کو دیکھا اور پھر جیسے ہی اس کی نظروں اس کے ہاتھ میں پکڑی ہوئی کھوپڑی پر پڑیں تو وہ اس طرح اچھلا جیسے کسی بچہ نے اسے ڈنک مار دیا ہو۔

”آگے آؤ سرحدی محافظوں کے سردار آگے آؤ اور میرا استقبال کرو“ عمرو عیار نے کردار لہجے میں کہا۔

سردار تیزی سے آگے بڑھا اور پھر عمرو عیار کے قریب آ کر گھوڑے سے اتر گیا اس نے ایک لمبے کے لئے کھوپڑی کو غور سے دیکھا

نے اپنا ہاتھ ہوا میں لہرایا تو ابابیل نے اپنے میدان میں اتر آئے میدان میں پہنچے تو وہ سب انسانوں کے روپ میں آئے سب کے سب چادوگر تھے وہ باری باری آگے بڑھتے عمروعیار اور سردار کے سامنے کھڑے ہو کر سلام کہتے اور پھر ابابیل بن کر اڑ جاتے۔

ابھی یہ سلام جاری تھا کہ ایک دور سے ایک سنہرے رنگ کی چڑیا انتہائی تیزی سے اڑتی ہوئی نظر آئی۔ شہنشاہ افراسیاب کا مقاصد آگیا سردار نے اس چڑیا کو دیکھتے ہی کہا اور عمروعیار کے ساتھ ساتھ چلو سک ٹوسک بھی اس سنہری چڑیا کو اشتیاق سے دیکھنے لگے۔

چڑیا جیسے ہی ان کے قریب پہنچی وہ بھی ایک جھٹکا کھا کر انسان بن گئی مگر یہ انسان سنہرے رنگ کا چھوٹی قد کا تھا اس کا سر گنجا تھا اس نے عمروعیار کو سلام کیا اور پھر کہنے لگا۔

علم ہوشربا آپ کو خوش آمدید کہنے کے لئے تیار ہے میں نے آپ کی آمد کی اطلاع شہنشاہ افراسیاب کو بھجوا دی ہے" محافظوں کے سردار نے حکمت بستہ ہو کر کہا۔

ان چلو میں پہلی بار اپنے محل سے باہر نکلا ہوں میں علم ہوشربا کو دیکھنا چاہتا ہوں" عمروعیار نے کہا اور پھر آگے آگے سردار اس کے پیچھے عمروعیار چلو سک ٹوسک کو گھسیٹتا ہوا آگ کی طرف بڑھنے لگا۔ اور پھر یہ عقائد اس جگہ سے آگ کو پار کر گیا جہاں آگ درمیان سے چھٹی ہوئی تھی۔

چلو سک ٹوسک جیسے ہی آگ کی دوسری طرف پہنچے انہوں نے دیکھا کہ حدنگاہ تک سناں اور ویلن میدان تھا جس میں ایک تنکا تک گھاس کا موجود نہیں تھا البتہ آسمان پر سینکڑوں ابابیل اڑتے پھر سے تھے مگر ان ابابیلوں کی یہ خصوصیت تھی کہ ان کی چونچیں سرخ تھیں۔

جیسے ہی یہ سب اس طرف پہنچے سردار

علم بوشربا کے شہنشاہ افراسیاب نے پیغام بھیجا ہے کہ وہ خود سرحد پر بادشاہ جادوگر کے استقبال کے لئے آ رہا ہے۔

مہبت خوب ہم افراسیاب سے خوش ہیں ہم اسکا انتظار نہیں گئے۔ بادشاہ جادوگر یعنی عمروعیار نے بڑے شاندار انداز میں کہا۔ اور وہ انسان دوبارہ چڑیا بن کر ہوا میں اڑنے لگے اب وہ واپس جا رہی تھی۔ تھوڑی دیر بعد وہ غائب ہو گئی۔

ان عیاروں کے متعلق کیا حکم ہے۔ بادشاہ جادوگر کیوں نہیں جلا کر راکھ کر دیا جائے۔ سردار نے عمروعیار سے مخاطب ہو کر کہا۔

”مہبت میں نہیں خود افراسیاب کے حوالے کروں گا۔ اس کے بعد افراسیاب کی مرضی وہ جو چاہے کرے۔“ عمروعیار نے جواب دیا۔
”ٹھیک ہے جیسے آپ کا حکم“ سردار نے جواب دیا۔ اگلے بعد اس نے ہوا میں اپنا ہاتھ لہرایا اور اس کے ہاتھ ہلاتے ہی دہاں

ایک خوبصورت کرسی آگئی۔ کرسی انتہائی خوبصورت تھی۔

”آپ آرام فرمائیے“ سردار نے عمروعیار سے مخاطب ہو کر کہا اور عمروعیار بڑے شاندار انداز کے ساتھ اس کرسی پر بیٹھ گیا جبکہ چلوںک کے ساتھ اس کے سامنے زمین پر بندھے ہوئے تھے۔

ہی نے ایک کاغذ افراسیاب کی طرف بڑھا دیا
 افراسیاب نے کاغذ پڑھا تو حیرت کے مارے
 تخت سے نیچے اتر آیا۔
 ”بادشاہ جادوگر آیا ہے بادشاہ جادوگر جس
 کے پاس جاری جادوگر کی کھوپڑی ہے بادشاہ
 جادوگر جو سامری کے بعد دنیا کا سب سے
 بڑا جادوگر“ وہ حیرت کے مارے بڑبڑایا۔ پھر
 اس نے قاصد سے مخاطب ہو کر کہا۔
 ”جاؤ اور سردار سے کہو کہ بادشاہ جادوگر
 کو عزت و احترام سے علم ہوشیار میں لے آئے“
 پیامبر نے سلام کیا اور پھر تیزی سے باہر
 نکل گیا اس کے باہر جاتے ہی افراسیاب
 نے زور سے تالی بجائی ایک کینز اندر
 داخل ہوئی۔
 ”وزیر اعظم کو بلاؤ“ افراسیاب نے اسے حکم
 دیتے ہوئے کہا۔ کینز واپس چلی گئی۔
 تھوڑی دیر بعد وزیر اعظم اندر داخل ہوا۔
 افراسیاب نے وہ کاغذ اسے پکڑا دیا۔ اس
 نے جب کاغذ پڑھا تو وہ بھی بے حد

شہنشاہ علم ہوشیار افراسیاب اپنے محل میں
 موجود تھا کہ ایک کینز نے اندر داخل ہو
 کر کہا۔
 ”جنور سردی محققوں کے سردار کا پیغام
 آیا ہے۔“

”سردی محققوں کا پیغام افراسیاب نے حیران
 ہوتے ہوئے کہا۔ ”بلاؤ“ کینز سلام کر کے باہر
 نکل گئی۔
 چند لمحوں بعد ایک جادوگر اندر داخل ہوا
 اس نے پہلے افراسیاب کے سامنے سجدہ کیا پھر

”تم طلسم ہوشربا میں بادشاہ جادوگر کے آنے کا اعلان کر دو اور حکم دے دو کہ بادشاہ جادوگر کا شایان شان استقبال کیا جائے۔“

”تیبتر حضور عالی“ وزیر اعظم نے جواب دیا اور پھر وہ سلام کر کے باہر نکل گیا۔

”بادشاہ جادوگر کیوں آرہا ہے کیا وہ مجھ سے ناراض ہے یا خوش اگر وہ مجھ سے ناراض ہے تو وہ مجھے طلسم ہوشربا کی بادشاہت سے ہٹا دیگا۔ معلوم کرنا چاہیے کہ وہ مجھ سے خوش ہے یا ناراض، اگر ناراض ہے تو اسے خوش کیسے کیا جا سکتا ہے“

افریاب وزیر اعظم کے جانے کے بعد

کمرے میں ٹہلتے ہوئے سوچے لگا آفر اس نے سوچا کہ جانے سے پہلے بادشاہ جادوگر کے متعلق کتاب سامری سے معلوم کیا جائے۔ چنانچہ یہ فیصلہ کر کے وہ تیزی سے کمرے سے نکلا اور مختلف برآمدوں سے گزرتا ہوا ایک چھوٹے سے دروازے کے سامنے رک گیا اس نے ہاتھ اٹھا کر کوفے

حیران ہوا۔
”بادشاہ جادوگر“ وزیر اعظم نے حیران ہو کر کہا۔
”ہاں بادشاہ جادوگر آیا ہے وہ پہلی بار اپنے محل سے نکلا ہے اور پہلی بار طلسم ہوشربا میں آ رہا ہے۔ اس کا زبردست استقبال ہونا چاہیے۔“ افریاب نے کہا۔

”ہاں حضور سامری کے بعد دنیا کا سب سے بڑا جادوگر ہے اس کا خوش ہونا ہماری سلامتی کے لئے ضروری ہے میرے خیال میں آپ کو اس کے استقبال کے لئے سرحد پر خود جانا چاہیے“ وزیر اعظم نے رائے دیتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے ایسا ہی ہونا چاہیے“ افریاب نے کہا اور پھر اس نے شاہی قاصد کو بلانے کا حکم دیا۔ شاہی قاصد کے آنے پر اس نے اسے پیغام دے کر سرحد پر بھیج دیا کہ وہ خود بادشاہ جادوگر کا استقبال کرنے سرحد پر آ رہا ہے شاہی قاصد کے جانے کے بعد افریاب نے وزیر اعظم سے کہا:

منتر پڑھا تو دروازہ کھل گیا اور افراسیاب اندر داخل ہو گیا۔

یہ ایک چھوٹا سا مکہ تھا جس کے اندر سونے کی میز پر سنہرے رنگ کی ایک بڑی سی کتاب پڑی تھی کتاب کے اوپر بندر کی کھوپڑی پڑی ہوئی تھی۔

خوش آمدید افراسیاب کیوں آئے ہو۔ افراسیاب کے اندر داخل ہوتے ہی بندر کی کھوپڑی سے آواز نکلی۔

میں سامری کی کتاب سے ایک بات معلوم کرنا چاہتا ہوں اجازت دو؟ افراسیاب نے جھک کر کھوپڑی کو سلام کرتے ہوئے کہا۔

اجازت ہے۔ کھوپڑی نے جواب دیا۔ اور پھر وہ کھوپڑی غائب ہو گئی۔

افراسیاب نے بڑے ادب سے کتاب کو سلام کیا اور پھر کہنے لگا۔

سامری کی کتاب مجھے بتاؤ کہ بادشاہ جادوگر طلسم ہوشیار میں کیوں آیا ہے کیا وہ مجھ سے خوش ہے یا ناراض اگر ناراض ہے تو

میں اسے خوش کیسے کر سکتا ہوں؟ اس نے جیسے ہی بات مکمل کی کتاب خود بخود

کھل گئی اس کے سنہرے صفحوں پر ایک تحریر ابھر آئی اور افراسیاب جھک کر اسے پڑھنے لگا اس میں لکھا ہوا تھا۔

افراسیاب آنے والا جادوگر بادشاہ جادوگر نہیں

بلکہ عیاروں کا عیار عیو عیار ہے۔ اس نے بادشاہ جادوگر کا بہروپ بھر رکھا ہے اس کے ساتھ جو دو پتھر ہیں جو بے حد خطرناک

ہیں یہ سب تمہارے گم سے وہ ہار اتارنا چاہتے ہیں جس میں سامری موتی موجود ہے تم ان سب کو جا کر گرفتار کر لو اور انہیں

سامری کے بت کی بحیثیت پڑھا دو۔ کتاب کی تحریر پڑھ کر افراسیاب کی

آنکھیں حیرت سے پھٹی کی پھٹی رہ گئیں اس کے تصور میں بھی نہیں تھا کہ بادشاہ جادوگر

کے بہروپ میں عیو عیار ہوگا۔ چند لمحے تو وہ حیرت کے مارے بت بنا رہا۔ پھر جیسے ہی وہ سنہلا غصے کی شدت سے اس کا رنگ

سیاہ پڑ گیا وہ کتاب کو سلام کر کے بڑی تیزی
تیزی سے مڑا اور کمرے سے باہر
نکل کر بھاگتا ہوا اپنے خاص کمرے میں پہنچا
اس نے فوری طور پر وزیر اعظم کو بلانے کا
حکم دیا۔ وزیر اعظم کے آتے ہی اس نے
تمام بات جب اسے بتلائی تو وزیر اعظم بھی
حیرت کی شدت سے بیہوش ہوتے ہوتے
بچا۔

آپ نے بہت اچھا کیا کہ سامری کتاب
سے معلوم کر لیا ورنہ اس بار عمر دعیار ہمیں
زبردست دھوکہ دے جاتا مگر اب اسے پنج
کہ نہیں جانا چاہیے اسے وہیں سرحد پر
ہی جلا کر رکھ کر دیا جائے۔ وزیر اعظم
کو بھی غصہ آگیا۔

میں اسے پکڑ کر لے آؤنگا اور ان
تینوں عیاروں کو سامری کے بت کی بھیئت
چوہاؤنگا جیسا کہ کتاب میں مجھے علم دیا
گیا۔" افراسیاب نے فیصلہ کن لہجے میں کہا۔ اور
پھر اس نے وزیر اعظم کو حکم دیا کہ دس

ہزار ساعروں کی فوج کو تیاری کا حکم دے
وہ ابھی سرحد پر پہنچے گا۔
پچاس تیرہ تھوڑی دیر بعد افراسیاب وزیر اعظم اور
دس ہزار ساعر ہوا میں اڑ کر سرحد کی
طرف جانے لگے۔

سرحد کے قریب ہینپنگ انہوں نے دیکھا کہ
ایک کرسی پر بادشاہ جادوگر بڑے غور سے
بیٹھا ہے اور دو آدمی جنہوں نے عجیب و غریب
باس پہنا ہوا تھا اس کے سامنے بندھے
ہوتے پڑے تھے۔ وہ سب اس تخت کے
سامنے جا کر اتر گئے۔

"آؤ افراسیاب جادوگر ہم تمہارا انتظار کر
رہے تھے۔" عمر دعیار نے بڑے شایانہ انداز میں
افراسیاب سے مخاطب ہو کر کہا۔

"ہاں آگیا ہوں" افراسیاب نے آگے بڑھتے
ہوتے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ عمر دعیار
تخت سے نیچے اتر کر اس سے ہاتھ ملاتا
افراسیاب نے اپنا ہاتھ اچانک ہوا میں لہرایا
اس کے ہاتھ سے بجلی کی لہریں نکلیں اور

پھر وہ لہریں عمروعیار سے چمٹ گئیں۔ دوسرے لمحے وہاں بادشاہ جادوگر کی سیجائے عمروعیار اُٹھی جیسے میں بیٹھا تھا۔ اس کا جسم رسیوں سے بندھا ہوا تھا۔ اور وہ حیرت سے آنکھیں پھاڑنے اپنے آپ کو دیکھ رہا تھا۔

”تم نہیں بیوقوف سمجھتے تھے عمروعیار جو بادشاہ جادوگر کا روپ دھار کر یہاں آ پہنچے اب تم بے بس ہو چکے ہو۔ اب میں تم تینوں کو سامری بت کی بھینٹ چڑھاؤں گا۔“

افریاب نے قہقہہ مارتے ہوئے کہا۔

پھر اس کے اشارے پر جادوگروں نے ان تینوں کو زبردستی پکڑ کر ایک بڑے سے جال میں بند کر دیا۔ ریشمی ڈوریوں سے بنے ہوئے تھے۔

جال نے ان تینوں کو خزاں جسکر لیا۔

اب یہ کہیں نہیں مہاگ سکتے: افریاب نے ایک اور قہقہہ لگاتے ہوئے کہا۔

”چلو اس جال کو میدے سامری بت کے پاس لے چلو۔ میں کوئی خطرہ مول نہیں لینا چاہتا۔ اور وہاں جاتے ہی ان تینوں کو ذبح

کر دوں گا“ افریاب نے کہا اور جادوگروں نے جال اٹھایا اور سب واپس چل دیئے۔

عمروعیار کی وجہ سے چلوک لوسک بھی پھنس گئے تھے اب انہیں موت سامنے نظر آ رہی تھی۔ چونکہ وہ پہلے سے ہی مندھے ہوئے تھے اس لئے ہاتھ پیر کبھی نہیں ہلا سکتے تھے تاکہ اپنی آزادی کے لئے کچھ کرتے وہ بے بس ہو کر رہ گئے تھے۔ اور جادوگر انہیں تیزی سے موت کی طرف لے اڑے چلے جا رہے تھے۔

ختم شد

پراسر طاقتوں کے مالک چھین چھنگلو کا حیرت انگیز حاشیہ

چھین چھنگلو اور مکار بڑھیا

مصنف مظہر کلیم ایم اے

ایک ایسی مکار بڑھیا جس نے پورے علاقے میں دہشت پھیلا رکھی تھی۔ اسی مکار بڑھیا کا دوست ایک انتہائی ظالم اور خوفناک جن تھا۔ چھین چھنگلو کی مکار بڑھیا اور ظالم جن کے خلاف زبردست جنگ ظالم جن نے چھین چھنگلو کو بے بس اور ہنگامہ خیز کر دیا۔ کیا ہنگامہ خیز ہو سکتا ہے؟

○ انتہائی دلچسپ اور حیرت انگیز ناول ہے

○ اپنے قریبی بکسٹال یا براہ راست ہم سے طلب فرمائیں

قیمت ۲/- روپے

یوسف برادرز سٹیشنری بکسٹالز - پاکہ گیٹ ملتان

چلو سک مہلوسک کا نیا شاہکار ناول

چلو سک مہلوسک طلم ہوشربا میں

مصنف: مظہر کلیم ایم اے

▲ چلو سک مہلوسک اور عمر و عیار کو حال میں بند کر کے ان پر کھانڈوں سے وار کئے گئے۔ نیکرے

▲ طلم ہوشربا کے شہنشاہ افراسیاب نے چلو سک مہلوسک کو نئے منے فرگوشوں میں تبدیل کر دیا۔ ان کے سپتول ان کے سامنے پڑے تھے لیکن وہ انہیں اٹھا نہیں سکتے تھے۔

▲ طلم ہوشربا میں چلو سک مہلوسک عمر و عیار سے علیحدہ ہو گئے۔ کیا عمر و عیار افراسیاب کے گلے میں موجود ہار اتارنے میں کامیاب ہو سکتا ہے؟

اپنے قریبی بکسٹال یا براہ راست ہم سے طلب فرمائیں۔
انتہائی خوبصورت سرورق

ناشران: یوسف برادرز سٹیشنری بکسٹالز پاکہ گیٹ ملتان